



Il multiforme universo femminile dall'antichità ad oggi

PROGRAMMA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

IX Edizione

Venerdì 5 Maggio 2023

Liceo Lucio Piccolo sezione Liceo Classico

Capo d'Orlando

18.00 Saluto di benvenuto del Dirigente Scolastico, prof.ssa Margherita Giardina e proiezione del video ufficiale NNLC.

Presentazione del tema della serata, il cui titolo è: **“Il multiforme universo femminile dall'antichità ad oggi”**, partendo dall'affermazione di Aristotele: **“ἔτι δὲ τὸ ἄρρεν πρὸς τὸ θῆλυ φύσει τὸ μὲν κρείττον τὸ δὲ χεῖρον, καὶ τὸ μὲν ἄρχον το δ'ἀρχόμενον.**

«Inoltre, fra uomo e donna, per natura l'uno è migliore e l'altra è peggiore, l'uno è destinato a comandare e l'altra a obbedire». Intervengono, insieme alla Prof.ssa Maria Luisa Merlino, le alunne Caruso Federica di 4 A classico, che relaziona sul tema “Delle donne e del mito” e Paparone Silvia di 2 A classico, che relaziona su “Pandora”.

18.30 Riflessioni sulla Pace. Le alunne di 4 A Classico Sofia Geraci e Flavia Torrisi declamano delle poesie da loro composte. La prima recita “Rosso”, mentre la seconda presenta “Proiettile”.

L'alunno Elia Nibali recita “Odio” di Wislawa Szymborska.

In conclusione, riflessioni sul tema dell'alunna Costanza Liprino, a partire da alcuni versi tratti dalla Lisistrata di Aristofane.

18.40 Lectio magistralis della Prof.ssa Rosy Santoro, docente di Letteratura Latina presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne dell'Università di Messina, sul tema **“Per una storia di genere nel mondo antico: la donna romana”**.

19.20 “Il femminicidio di Apronia” raccontato da Tacito in Annales IV,22, a cura della Prof.ssa Maria Luisa Merlino, con gli alunni Daniele Sardo Infirri e Alessandra Germanò di 5 A classico.

19,30 Gli alunni delle classi 5 A, 2 A e 1 A classico, guidati dalla Prof.ssa Sindoni Domenica, presentano: **LA “VERA” STORIA DI MEDEA: UNA SAPIENTE NEL MONDO DELL’OPPRESSIONE E DELLA MEDIOCRITÀ.**

20.00 Gli alunni della 4 A classico, guidati dalla Prof.ssa Consiglio Sarinella, presentano **“Didone ed Enea:l’amore come follia, ferita, morte e guerra”**. L’alunna Lupica Antonietta recita i versi di Giuseppe Ungaretti, Cori descrittivi di stati d’animo di Didone, da Terra promessa.

20.30 “Padre, non uccidermi”, tratto da Ifigenia in Aulide di Euripide. Gli alunni della 4A Classico, coordinati dalla Prof.ssa Maria Luisa Merlino, drammatizzano alcune parti della tragedia, che affrontano il tema della violenza del padre sulla figlia, in una performance ricca di suggestive evocazioni.

A seguire, due monologhi, **Pensieri e parole di Saman** scritti dall’alunna Giada Bruno di 1 A Classico che, prendendo spunto dalla vicenda di Saman Abbas, attualizzano il tema proposto dalla tragedia. Recitano le alunne Cacciola Maria Luisa e Ruzzi Silvia di 1 A classico.

21:00: Degustazione di profumi, sapori e pietanze dell’antica Grecia offerta dagli alunni coordinati dai docenti referenti.

21.30 Gli alunni di 4 A classico presentano un libero riadattamento, a cura della Prof.ssa Consiglio Sarinella, dalla Mandragola di Machiavelli.

22.00 Gli alunni della 2 A classico, guidati dalla Prof.ssa Merlino Maria Luisa, interpretano brevissimi spezzoni tratti dalla tragedia Antigone di Sofocle, con una riflessione sulla difesa dei diritti umani.

22.20 Gli alunni della 3 A classico, guidati dalla Prof.ssa Lo Presti Maria Alessandra, presentano **“Elena, Penelope, Saffo e le altre – Versi e musica per raccontare le donne”**. Intervengono anche le alunne Sandy De Prisco di 4 A Classico, Lavinia Zingales di 4 A scientifico e Maurilia Coppolina di 3 A scientifico.

22.50 “Donne di storia...” a cura della Prof.ssa Papparone Anita, con gli alunni di 1 e 2 A classico. Una carrellata di personaggi femminili noti, che, con le personali esperienze di vita, hanno dato un contributo allo sviluppo della società.

23.15 Brano conclusivo della Notte Nazionale del liceo classico: Apollonio Rodio – Argonautiche, III, 616-623; 630-636; 744-752; 761*-766; 798-801; 811-824

23.30 Saluti finali