



LICEO LUCIO PICCOLO

LICEO SCIENTIFICO • LICEO SPORTIVO • LICEO SCIENZE APPLICATE
LICEO CLASSICO • LICEO LINGUISTICO • LICEO ARTISTICO

Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/2021

DOCUMENTO

DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE

(Articolo 17, comma 1, del Dlgs 62/2017)

5A LICEO SPORTIVO



Dirigente Scolastico

Prof.ssa *Margherita Giardina*

Esami di Stato 2021

DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. 22

DOCUMENTO del CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a sez. A Indirizzo Sportivo

INDICE

✓ Informazioni generali sull'Istituto: contesto socio-economico-culturale-formativo	Pag. 3
✓ Profilo della classe	Pag. 8
✓ Composizione del Consiglio di Classe (storia del triennio)	Pag. 9
✓ Il P.E.C.U.P. : Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti	Pag. 9
✓ Materiali utilizzati – Metodi e tempi adottati – Sussidi didattici e laboratoriali	Pag. 13
✓ Verifica e valutazioni – Criteri di valutazione nel periodo di D.A.D.	Pag. 13
✓ Attività integrative ed extracurricolari; ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 15
✓ Progetto d'Istituto: "Dante, Il Sommo Poeta "	Pag. 15
✓ Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame (art. 18 O.M. 53 del 2021)	Pag. 16
- Discussione elaborato sulle discipline d'indirizzo (indicazioni argomento)	
- Discussione oggetto di studio in lingua e letteratura italiana (elenco testi)	
- Analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione: Nuclei tematici a carattere pluridisciplinare	
- Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO (Percorsi di Alternanza Scuola-lavoro)	
- Conoscenze e competenze maturate nelle attività di «Ed. Civica»	
✓ Progetto Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (Percorsi di Alternanza scuola-lavoro) - Portfolio dello studente.	Pag. 22
✓ Modulo di Educazione Civica	Pag. 25
✓ Composizione del Consiglio di Classe (foglio firme)	Pag. 26

ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE E LINK AL SITO WEB DELLA SCUOLA

- ✓ Griglie di valutazione del colloquio d'esame (allegato B Ordinanza Ministeriale n. 53 del 3 marzo 2021)
- ✓ Programmi svolti nelle singole discipline
- ✓ Progetto d'istituto
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/pagina.php?tab=menu_altre&id=75
- ✓ Progetto Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
(Percorsi di Alternanza scuola-lavoro) - Portfolio dello studente
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/pagina.php?tab=menu_altre&id=11s
- ✓ Percorsi di Educazione Civica
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/news_scheda.php?id=1293

Informazioni generali sull'istituto

Il contesto

Il territorio nel quale si trova ad operare il **nostro Istituto**, si caratterizza per la presenza di un'ampia varietà di opportunità sia dal punto di vista storico-artistico che sotto il profilo culturale-sociale. Infatti, la presenza di un patrimonio culturale complessivo di notevole spessore garantisce la possibilità di un costante arricchimento di quella che è la preparazione dei nostri studenti. Inoltre, la ricca presenza di piccole e medie imprese, enti, associazioni, fondazioni, studi professionali e laboratori artigianali con le quali la scuola è sempre più in contatto e interagisce attraverso convenzioni e reti con i programmi di alternanza scuola-lavoro (oltre 200 le imprese operanti nel territorio che stipulano convenzioni con la scuola) costituisce stimolo allo studio stesso nella prospettiva di un proficuo ed efficace inserimento lavorativo al termine di un percorso di formazione. Un'elevata percentuale dei nostri studenti, prosegue con studi universitari grazie all'esperienza scolastica che ha offerto loro motivazioni e stimoli per la scelta del settore di approfondimento.

L'istituto è intitolato a Lucio Piccolo, poeta orlandino contemporaneo.



Edifici/Plessi

Sede Centrale: Via **Consolare Antica S.N.** - 98071 **Capo D'Orlando Me**

*Secondo plesso: Via **Torrente Forno, 69** – 98071 **Capo d'Orlando Me***

L'utenza

La nostra scuola accoglie un'utenza piuttosto eterogenea per provenienza territoriale, poiché si estende dalla cittadina ove l'istituto ha le sue sedi scolastiche, ai comuni limitrofi dell'area dei Nebrodi e dell'intera costa tirrenica anche per la specificità e unicità in Provincia di due indirizzi di studio: Liceo scientifico sportivo.

Altrettanto significativo è il livello di fiducia riposto nella qualità e completezza dell'offerta formativa della nostra scuola, di conseguenza, nella possibilità di raggiungere livelli di preparazione e maturazione tali da garantire un efficace proseguimento negli studi e un adeguato inserimento nel mondo lavorativo e universitario. A tal proposito si sottolinea che un'elevata percentuale degli alunni diplomati nel nostro

istituto si iscrive a facoltà universitarie delle diverse aree (scientifica, umanistica–linguistica, medico-sanitaria, economico-giuridico, sportivo, ecc..) proseguendo il percorso formativo con ottimi risultati e in alcuni casi eccellenti.

Indirizzi di Studio	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Liceo Classico ◆ Liceo Scientifico ◆ Liceo Scientifico Indirizzo Sportivo ◆ Liceo Scientifico Op. Scienze Applicate ◆ Liceo Linguistico ◆ Liceo Artistico Design ◆ Liceo Artistico Arti Figurative
----------------------------	--

Indirizzi di Studio del Liceo Lucio Piccolo

Anno scolastico di fondazione: 1970/71

Alunni e classi

Passando con il mouse sui grafici, il tooltip mostra dati e periodi di riferimento; cliccando sugli elementi della legenda i grafici si modificano. L'icona del download consente di scaricare ciascun grafico in diversi formati e di stamparlo

N° Alunni e classi per anni di corso (A.S. 2020/21)

Anno di corso	Alunni	Classi	N° medio alunni per classe
1	213	10	21,3
2	208	9	23,1
3	227	11	20,6
4	203	9	22,6
5	169	8	21,1

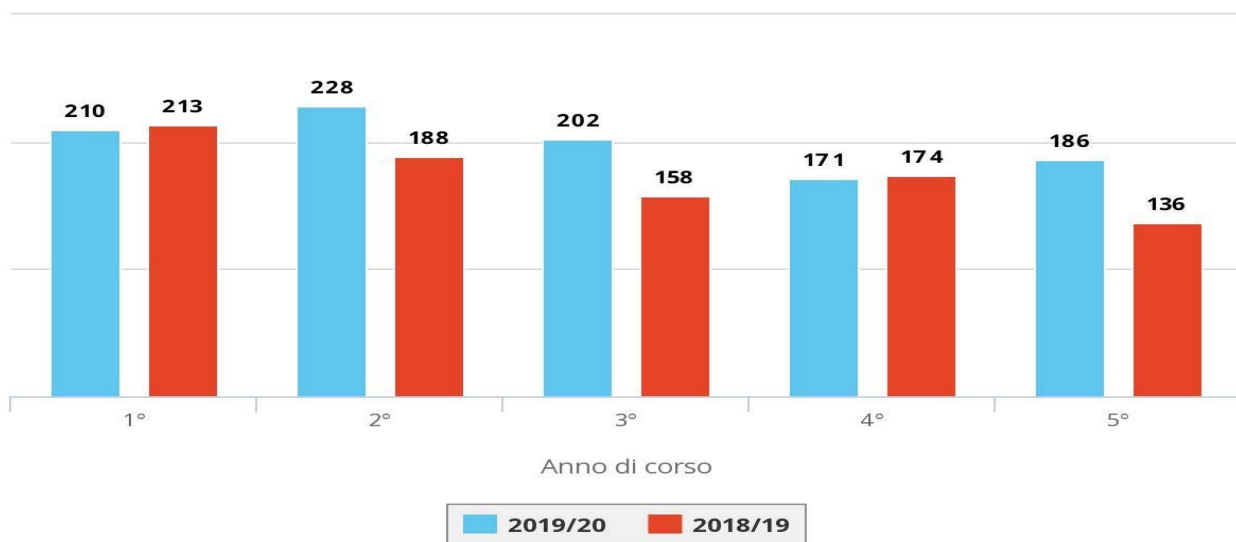
Nota: nel caso di scuola primaria l'anno di corso 6... [[Leggi tutto](#)]

N° Classi del primo anno per indirizzo di studio/tempo scuola (A.S. 2020/21)

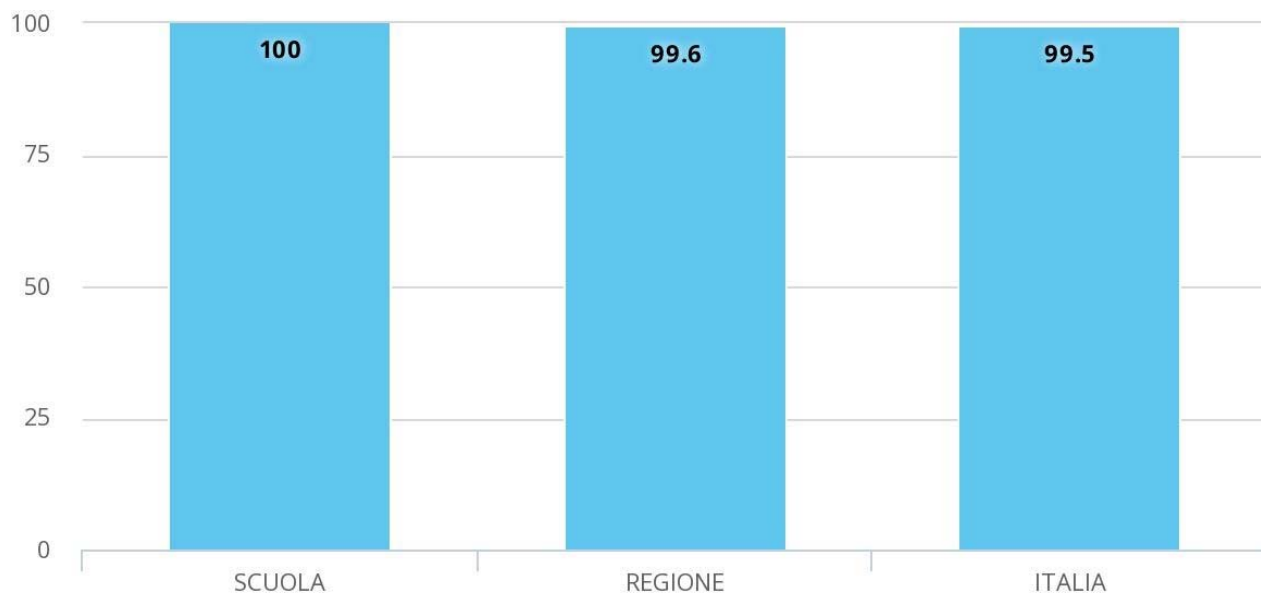
Descrizione	Classi
ARTISTICO NUOVO ORDINAMENTO - BIENNIO COMUNE	1
CLASSICO	1
SCIENTIFICO	2
SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE	2
LINGUISTICO	2
SCIENTIFICO - SEZIONE AD INDIRIZZO SPORTIVO	2

Dato aggiornato al 28/12/2020

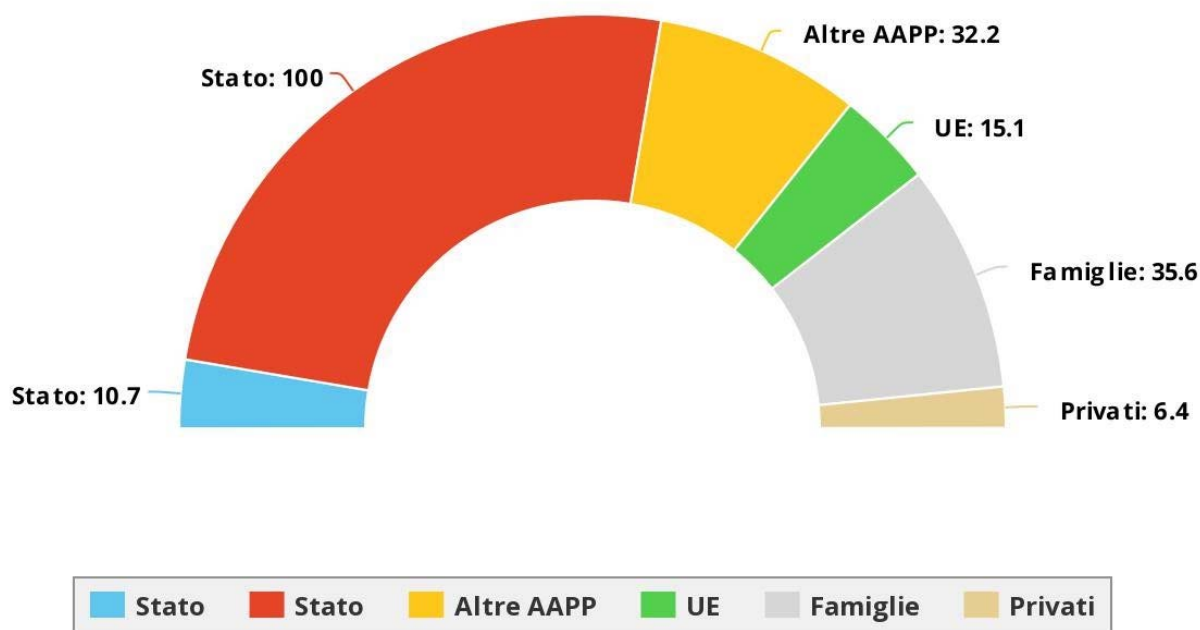
Alunni frequentanti negli ultimi due anni scolastici (A.S. 2018/19 e 2019/20)



Alunni diplomati (% sugli esaminati) (A.S. 2019/20)



Entrate per fonti di finanziamento (anno 2019)



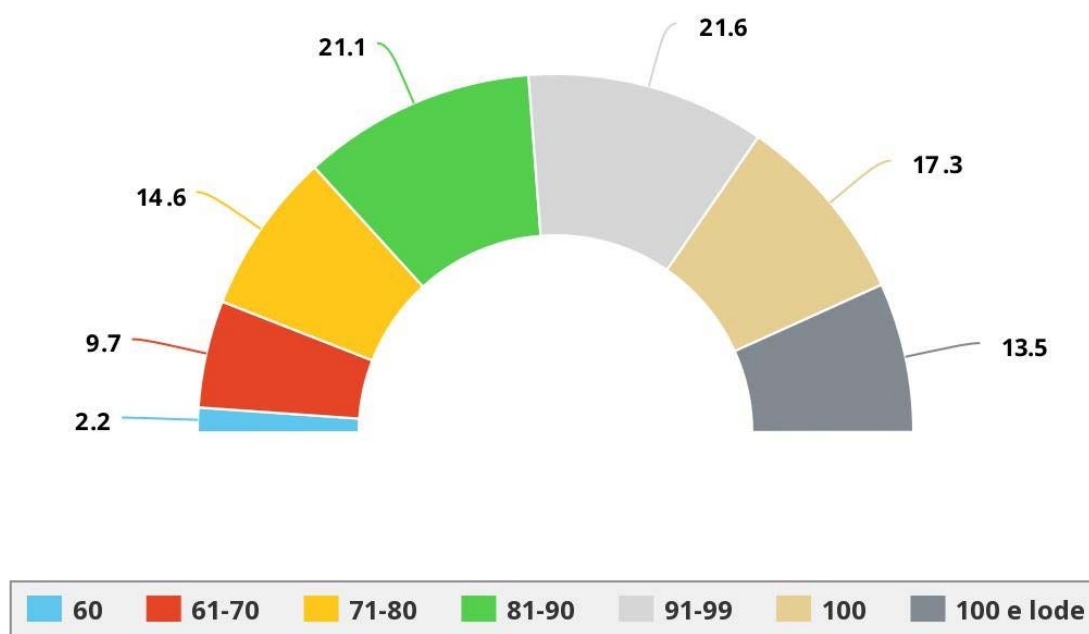
RISULTATI A DISTANZA

Diplomati nell'a.s. 2015/2016 entrati nel sistema universitario nell'a.a. 2016/2017, per area didattica e per classi di Credito Formativo Universitario acquisito nel I Anno - valori percentuali

Area didattica	Classi di Credito Formativo	Scuola	Regione	Italia
Sanitaria	più della metà dei CFU	91.7	77.0	77.7
	meno della metà dei CFU	0.0	18.7	18.0
	Nessun CFU	8.3	4.3	4.3
Scientifica	più della metà dei CFU	75.0	56.3	66.6
	meno della metà dei CFU	19.4	34.8	24.1
	Nessun CFU	5.6	8.8	9.3
Sociale	più della metà dei CFU	77.3	66.8	76.6
	meno della metà dei CFU	20.5	23.6	16.7
	Nessun CFU	2.3	9.6	6.6
Umanistica	più della metà dei CFU	54.5	75.6	79.2
	meno della metà dei CFU	36.4	18.2	14.6
	Nessun CFU	9.1	6.1	6.2

Non sono compresi gli immatricolati dei corsi AFAM e delle università all'estero.

Distribuzione delle votazioni d'esame (A.S. 2019/20)



Indirizzi di Studio

LA VISION

Realizzare una scuola aperta alla società e al territorio, come laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione ed innovazione didattica, nonché di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva, a garanzia del diritto allo studio, delle pari opportunità di successo formativo.

Garantire la piena realizzazione e la piena valorizzazione delle potenzialità e degli stili di apprendimento degli studenti, perseguendo le forme di flessibilità proprie dell'autonomia didattica ed organizzativa, ponendo lo studente al centro delle dinamiche scolastiche, in modo da rendere personale ed esclusivo il percorso formativo.

LA MISSION

L'Istituto nel territorio rappresenta "luogo" di formazione della persona, come ambiente educativo che pone al centro della sua azione lo studente in quanto persona, in ogni suo aspetto, in una dimensione di costruzione attiva di saperi, competenze, relazioni umane e sociali. Tale mission viene resa nota anche all'esterno, alle famiglie e al territorio, attraverso l'esplicitazione dei principi e delle scelte educative e metodologiche, dei curricula e dell'organizzazione generale dei segmenti scolastici, delle aree di attenzione del Piano triennale dell'offerta formativa, dei progetti, degli accordi di rete, delle scelte strategiche e

dell'organizzazione. Nel porsi come ambiente educativo articolato, l'Istituto individua nelle scelte di fondo i propri fattori di qualità:

- a) *la costruzione di un generale clima positivo, ottenuto attraverso la promozione dello star bene a scuola, intendendo quest'ultima come luogo delle opportunità e non della selezione. La circolazione della cultura dell'accoglienza, che si traduce nella pratica dell'educazione alla convivenza, alla collaborazione, all'accettazione e al rispetto delle diversità.*
- b) *la predisposizione di situazioni strutturate di apprendimento operanti sul piano della formazione della persona, come viaggio di scoperta dell'identità personale, come progressiva ed accresciuta conquista dell'autonomia del pensare, del fare, dell'essere, dello scegliere.*
- c) *la costruzione del senso di appartenenza ad una comunità, la formazione di cittadini responsabili caratterizzati da una solida educazione interculturale;*
- d) *la predisposizione di percorsi educativi e didattici supportati da metodologie volte ad incrementare un apprendimento che consideri la dimensione laboratoriale, aperta alla dimensione pratico-operativa delle discipline, per una sistematica integrazione del sapere e del fare, individuando nei tempi e negli spazi, nelle modalità organizzative, nei metodi di lavoro, strumenti per accrescere la motivazione degli alunni e garantire il successo formativo.*

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5^a A Sportivo è composta da ventitré studenti (sei femmine, diciassette maschi. La maggior parte degli alunni abita nei paesi dell'hinterland tirrenico-nebroideo e sono, pertanto, soggetti al fenomeno del pendolarismo.

La classe, analizzata nei suoi diversi aspetti, si rivela piuttosto variegata: diversa è l'estrazione sociale degli allievi, differenti l'impegno e gli interessi, diversificati i livelli di assimilazione e di rendimento in relazione alle predisposizioni innate verso le singole discipline.

Nonostante ciò, gli allievi nel corso del quinquennio hanno maturato una positiva crescita dei rapporti interpersonali che si delineano e si definiscono in una quotidiana coesistenza amichevole e in una socializzazione armoniosa e produttiva sul piano della formazione della personalità e dell'equilibrio emotivo. Gli alunni si sono mostrati ben disponibili al dialogo educativo, partecipi e produttivi verso tutte le attività scolastiche proposte, ma il lavoro svolto a scuola non è sempre stato supportato da uno studio organico, costante e razionale a casa.

Anche il rapporto con i docenti è stato molto positivo, basato sul rispetto reciproco e sul riconoscimento da parte degli allievi della corretta autorevolezza di tutti i loro insegnanti, sia di quelli che li hanno seguiti durante i cinque anni del loro corso scolastico, sia di chi è subentrato nel corso del quinquennio.

Il profitto medio raggiunto dalla maggior parte dei discenti nel primo quadrimestre è stato positivo; risulta migliorato nel corso della prima parte del secondo quadrimestre grazie alle strategie attuate in tutte le discipline dai docenti curricolari e dai docenti dell'organico dell'autonomia, valido supporto alla didattica, al recupero, al potenziamento e alla valorizzazione delle eccellenze, che si sono adoperati a sintetizzare, schematizzare e/o approfondire i concetti fondamentali in modo che gli allievi potessero assimilare i contenuti affrontati e migliorare il loro processo formativo.

Attualmente la situazione della classe è la seguente: il livello di maturazione culturale raggiunto dalla classe in questo ultimo anno nelle materie umanistiche e scientifiche si attesta sull'ottimo per alcuni allievi; per altri sul discreto/buono mentre per altri ancora è complessivamente sufficiente in quanto permangono in alcuni incertezze razionali e/o espositive e/o, nella produzione scritta. Si precisa che nella classe un gruppo di allievi

si è contraddistinto per le spiccate capacità intuitive, razionali, analitiche, riflessive e critiche. Nelle materie di indirizzo il livello di maturazione raggiunto si attesta, invece, su posizioni decisamente ottimali con punte di eccellenza. Gli alunni hanno, altresì, evidenziato le abilità e le competenze acquisite in diverse attività organizzate, dalla scuola o da Enti esterni, sul territorio nazionale.

Per quanto riguarda i processi di apprendimento, ciascun allievo ha complessivamente conseguito gli obiettivi prefissati dal Consiglio di classe pervenendo a conoscenze, competenze e capacità adeguate ai personali ritmi di lavoro, considerata la diversità sia di applicazione allo studio, di approfondimento dei contenuti esposti, che di predilezione verso le singole discipline. Quasi tutti i componenti della classe hanno acquisito inoltre una certa maturità di ragionamento, di comportamento ed etica sociale umana necessarie ad affrontare le problematiche sociali e lavorative ed inserirsi con più facilità nel mondo del lavoro o nella scelta orientativa del percorso universitario da seguire.

La maggior parte degli alunni è pervenuta ad un'apprezzabile formazione culturale ed umana; gli altri allievi sono riusciti a rendere più efficiente e produttivo il processo di apprendimento.

Lo svolgimento dei programmi risulta soddisfacente sia sul piano qualitativo che sul piano quantitativo tenuto conto delle diverse modalità didattiche utilizzate, parte in presenza e parte a distanza, e delle capacità di apprendimento degli alunni.

L'azione didattico-educativa è stata effettuata facendo riferimento al P.T.O.F. dell'Istituto ed alla normativa riguardante i nuovi esami di Stato.

Assai valide ed efficaci per il raggiungimento degli obiettivi didattici risultano le attività integrative ed i progetti promossi e realizzati come ampliamento dell'Offerta Formativa, soprattutto i progetti "Verso la Maturità", che hanno consentito di caratterizzare in senso moderno, problematico ed autenticamente formativo la cultura degli allievi. Gli incontri scuola-famiglia hanno visto la partecipazione di quasi tutti i genitori. I discendenti hanno partecipato sia negli anni precedenti che in questo ancora in corso agli incontri programmati di PCTO.

Composizione Del Consiglio di Classe nel Triennio

<i>Disciplina</i>	<i>Terzo anno a.s. 2018/19</i>	<i>Quarto anno a.s. 2019/20</i>	<i>Quinto anno a.s. 2020/21</i>
Italiano	La Rosa Maria	Bontempo Daniela	Collorafi Tiziana
Inglese	Riggio Agata	Valenti Giuseppina	Valenti Giuseppina
Storia	Traviglia Carmela	Traviglia Carmela	Traviglia Carmela
Filosofia	Traviglia Carmela	Traviglia Carmela	Traviglia Carmela
Matematica	Sgrò Cettina	Miceli Aurelio	Lacava Guglielmo
Fisica	Sgrò Cettina	Sgrò Cettina	Lacava Guglielmo
Diritto, Ec. Sport, Educazione Civica	Anastasi Giovanna	Paparone Anita	Anastasi Giovanna
Scienze Naturali	Genovese Venera Sebastiana	Barresi Caterina Giovanna	Mondello Sabina

Discipline sportive	Lucia Michele	Lucia Michele	Neri Santo
Sc Motorie	Lucia Michele	Lucia Michele	Neri Santo
Religione	Murgia Michelangelo	Murgia Michelangelo	Triscari Sprimuto Sebastiano
Organico dell'autonomia			Catrini Rosalba Maria

Il P.E.C.U.P. Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti

Il **PECUP** è il Profilo Educativo, Culturale e Professionale in uscita degli studenti della secondaria superiore.

Esso declina le competenze, le abilità e le conoscenze che lo studente deve possedere a conclusione del percorso quinquennale. Le competenze previste nel PECUP possono essere raggruppate nelle macro aree di seguito esposte.

- **Competenze di base:** esprimono gli obiettivi di competenza di tipo disciplinare, articolati nei seguenti assi:
 - Asse dei linguaggi
 - Asse matematico
 - Asse scientifico-tecnologico
 - Asse storico- sociale
- **Competenze trasversali:** sono l'insieme delle abilità di ampio respiro che permettono all'individuo di fare fronte anche a situazioni nuove e a imprevedibili e che forniscono strumenti per la realizzazione di percorsi di educazione permanente (competenze di diagnosi, problem solving, decisione, comunicazione, lavoro di gruppo, in rete e per progetti)
- **Competenze chiave di Cittadinanza:** includono (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio- 18.12.2006) competenze comunicative nella madrelingua e nelle lingue straniere, competenze matematiche e di base in scienza e tecnologia, competenze digitali, competenze sociali e civiche, imparare ad imparare, spirito di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.
- **Competenze tecnico - professionali:** sono costituite da conoscenze dichiarative, procedurali e tecniche tipiche delle attività e dei processi lavorativi da acquisire per lo più con attività di laboratorio.
- **L'identità degli istituti professionali** è connotata dall'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze.

Offerta Formativa - Obiettivi Didattici e Formativi

Obiettivi formativi generali

- Consolidare la capacità di impostare rapporti interpersonali corretti e consapevoli e di partecipare in modo attivo e critico alle diverse forme di vita associata all'interno e al di fuori della scuola.
- Acquisire la consapevolezza della necessità del rispetto per la persona a prescindere da ogni differenza sociale, culturale, ambientale.

- Acquisire una coscienza democratica fondata sul rispetto delle istituzioni, del patrimonio pubblico e dell'ambiente.
- Acquisire gradualmente un approccio sistemico alla realtà attraverso la consapevolezza della dimensione globale dei problemi socio-economici.
- Acquisire un senso di responsabilità individuale che guidi alla capacità di compiere scelte autonome e coerenti.

Obiettivi cognitivi generali

- Acquisire un congruo patrimonio di conoscenze teoriche afferenti alle diverse aree disciplinari e la capacità di rielaborarle e di fruirne in situazioni sia note sia nuove, anche a carattere interattivo.
- Acquisire la capacità di fruire di tecniche, procedure e contenuti come strutture concettuali e modelli per un'interpretazione dinamica e coerente della realtà.
- Potenziare gli strumenti espressivi e l'utilizzo corretto e consapevole dei lessici specifici delle singole discipline.
- Acquisire la capacità di operare sintesi tra saperi diversi.

Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;

- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare

Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate

- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Materiali Utilizzati – Metodologie

Sussidi Didattici / Attività'

Le metodologie didattiche utilizzate nell'ultimo anno di corso e in generale nel quinquennio hanno spaziato dalla lezione tradizionale a modelli più partecipativi, come la lezione dialogata, la lezione impostata dagli studenti, l'attività laboratoriale o seminariale.

La scelta dell'una o dell'altra modalità è stata dettata dalla natura degli argomenti trattati; argomenti con un maggiore tasso di prescrittività, o che richiedessero forme di ragionamento rigoroso, sono stati impostati tramite lezione frontale e poi approfonditi per mezzo di altre modalità, mentre argomenti che dessero modo di esplicitare il pensiero divergente e creativo fin dalle fasi iniziali sono stati trattati direttamente con metodologie più flessibili.

Cura particolare è stata posta al miglioramento e al potenziamento del metodo di studio. Il Consiglio di classe ha ritenuto fondamentale stimolare la riflessione degli studenti sui loro stessi meccanismi di apprendimento, in modo che fossero capaci di autovalutarsi e di trovare strategie di miglioramento in modo autonomo, ricorrendo all'intervento dei docenti quando necessario.

Ciò anche nell'ottica della futura vita universitaria e professionale e nella prospettiva di una *lifelong education*.

Si è posta attenzione al rilevamento degli stili di apprendimento di ciascun alunno, in modo da poter fornire soluzioni personalizzate a seconda del tipo di memoria, del grado di familiarità con i lessici tecnici delle diverse discipline, della maggiore o minore propensione al lavoro autonomo.

Il Consiglio di Classe si è avvalso di tutti gli strumenti didattici disponibili: i libri di testo, la cui centralità è tuttora imprescindibile; la LIM; i dispositivi portatili degli stessi alunni, che sono stati inglobati nel dialogo educativo in ossequio al principio del BYOD (*Bring Your Own Device*).

Il dialogo educativo è avvenuto sia nelle aule sia nei laboratori e, nelle occasioni in cui la classe ha partecipato a convegni e a conferenze con eventi live attraverso l'uso della piattaforma digitale Microsoft teams 365.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONI- DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il nuovo scenario di gestione dell'emergenza sanitaria (iniziata il 31 gennaio 2020) ha imposto alla scuola italiana, per il secondo anno consecutivo, un cambiamento radicale dell'organizzazione, sancito dal passaggio da una didattica in presenza ad una in modalità a distanza (D.L. 22/20 art. 2 comma 3) e successivamente alla modalità DDI con periodi di alternanza in funzione delle diverse disposizioni governative nazionali, regionali e locali.

A partire dal mese di febbraio 2021, con circolare n. 104 del 3 febbraio 2021 tutte le attività didattiche sono state riorganizzate con la presenza a scuola del 50% della propria popolazione scolastica per ogni singola classe con sottogruppi che si sono alternati su base settimanale. Successivamente, in riferimento al DL del 22

aprile 2021, la percentuale di studenti frequentanti in presenza, è stata aumentata al 70% con previsione di permanenza di tale configurazione fino al termine delle attività didattiche.

La durata delle lezioni in DDI (parte sincrona e parte asincrona) ha rispettato quanto previsto dal nostro regolamento DDI/DAD, consultabile al seguente link:

[Regolamento-DDI-didattica-digitale-integrata-revisione-21-novembre.pdf \(liceolucio Piccolo.edu.it\)](#)

Sono state adottate tutte le misure organizzative per la sicurezza disposte nelle 2 sedi per la riduzione degli assembramenti, come previsto dal regolamento d'Istituto recante misure di prevenzione e contenimento della diffusione del Sars Cov-2 a.s. 2020/2021 (scaglionamento ingressi, ricreazioni e uscite, percorsi diversificati per l'accesso e il deflusso, ricreazione in classe, utilizzo contingentato dei servizi igienici, ecc..) come indicato nelle planimetrie allegate.

La necessità di rivedere le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno e di rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove esigenze della didattica a distanza, non ha impedito agli alunni di affrontare verifiche di varie tipologie:

- ◆ Colloqui
- ◆ Verifiche scritte e orali
- ◆ Esercitazioni grafiche e scritto – grafiche
- ◆ Esercitazioni laboratoriali
- ◆ Trattazione sintetica di argomenti, quesiti a risposta aperta, quesiti a risposta multipla per tutte le discipline.
- ◆ Sono state somministrate, nel corso dell'anno scolastico (Primo quadrimestre), due prove R.A.V. (in ingresso e in itinere, che hanno avuto come obiettivo quello di creare le premesse per una valutazione oggettiva del lavoro didattico svolto a livello di Istituto, per classi parallele.

In particolare, nel periodo di sospensione didattica in presenza sono state adottate **strategie di valutazione più adeguate alla nuova didattica a distanza** attraverso gli strumenti digitali offerti dalla piattaforma con classi virtuali. Sono state create, infatti, diverse occasioni per orientare gli studenti anche nel processo valutativo con l'uso di alcuni degli strumenti suggeriti dal MIUR: diari di bordo dello studente; valutazione del senso di responsabilità, di autonomia, capacità metacognitive, spirito di iniziativa, desunti dai compiti e dall'osservazione durante le attività programmate in DAD; compiti di realtà da produrre in autonomia e in gruppo con considerazioni di carattere personale, per la valutazione complessiva di competenze diverse:

- ✓ *Capacità di interagire all'interno del gruppo*
- ✓ *Capacità di "ascolto del punto di vista dell'altro"*
- ✓ *Capacità di argomentare con spirito critico*
- ✓ *Capacità di confronto e di valutazione del metodo utilizzato*
- ✓ *Originalità*

La valutazione, pertanto, è stata orientata a monitorare i processi di apprendimento, di crescita, le conoscenze e le competenze agite dagli studenti nei nuovi ambienti di formazione considerando alcune importanti variabili che permettono di far emergere i criteri adottati dall'Istituto in riferimento alle linee guida dell'O.M. n. 53 del 3 Marzo 2021:

-
- Frequenza
 - Partecipazione

- Conoscenze
- Abilità e comprensione
- Creatività e originalità
- Metodo e organizzazione del lavoro
- Collaborazione con docenti e compagni
- Comportamento sul web

PROVE INVALSI

Lo svolgimento delle prove Invalsi è regolamentato dal D.L.vo 62/2017, che ha recepito le indicazioni presenti nel DPR 80/2013, confermando lo svolgimento delle rilevazioni al secondo e quinto anno della scuola secondaria di secondo grado.

Le prove Invalsi per le classi quinte superiori sono state calendarizzate e svolte nel mese di marzo 2021, nonostante le difficoltà oggettive incontrate, stante la complessa gestione dei distanziamenti e la conseguente riduzione delle postazioni dei laboratori informatici utilizzati per le prove. Le stesse sono state svolte da tutti gli studenti.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha partecipato alle seguenti attività e progetti:

ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRACURRICOLARI

- Orientamento scolastico in entrata "Open Day 2021" - modalità online
- Orientamento scolastico Università tramite modalità web
- Orientamento scolastico in uscita con modalità online

- ✓ **Progetto Istituto: Dante, il Sommo poeta**
Progetti afferenti al progetto d'Istituto
 - Progetto d'Istituto - Dante e l'universalità della sua poesia
 - Dantedì, 25 marzo 2021

- ✓ **Progetti per la valorizzazione delle eccellenze**
 - Giochi matematici Bocconi
 - Olimpiadi nazionali e internazionali della fisica
 - Giochi matematici del mediterraneo
 - Giochi della chimica
 - Olimpiadi di matematica
 - Olimpiadi di Scienze

- ✓ **Progetti di ulteriore arricchimento dell'Offerta formativa e potenziamento (modalità online)**
 - Sportelli didattici (Matematica, Fisica, Inglese, Storia)
 - Giornate dedicate alla legalità
 - Seminari:
 - Dante e l'Universalità della sua poesia
 - Il sommo italiano Dante e l'identità della nazione relatore prof. Fulvio Conti (UNIFI) - evento live

- Incontro con Fiammetta Borsellino “Via D’Amelio, depistaggi e lotta alla mafia” con FIAMMETTA BORSELLINO– evento live
- Giornate dedicate alla salute - Giornata mondiale dell’alimentazione 2020
- Fridays For Future: climate action day” per la Giornata d’azione mondiale contro il riscaldamento globale.
- “Gli Italiani e la Prima Repubblica” culture, percorsi, identità – relatore prof. Antonio Baglio Università degli studi di Messina
- Progetto “Verso la Maturità primo step: elaborato d’indirizzo”
- Progetto “Verso la Maturità secondo step: analisi di testi di letteratura italiana”
- Progetto “Verso la Maturità terzo step: guida alla realizzazione di prodotti multimediali ed esempi
- Progetto “Verso la Maturità quarto step: Educazione Civica”
- Giornata internazionale contro il femminicidio - Prevenzione della violenza di genere.
- La Giornata della Memoria
- Il Safer internet Day
- Giornate di Didattica Alternativa

Progetto d’Istituto: “Dante, il sommo poeta” - nel 700esimo anniversario della morte.

Descrizione sintetica

Il progetto rappresenta un percorso finalizzato a far capire agli studenti la bellezza della lingua italiana, a cogliere i significati "altri" delle allegorie, a scoprire la perfezione del linguaggio matematico, a rappresentare le emozioni, a stimolare la capacità di scrittura e la creatività degli studenti attraverso attività che avranno come oggetto la lettura della vita di Dante, l'amore di Dante, i luoghi della Commedia, le emozioni dell'uomo, le figure e i miti, la geografia, l'astronomia e l'astrologia.

Tutte le attività si sono svolte in modalità on line sulla piattaforma Microsoft Office 365.

ARTICOLAZIONE E MODALITA’ DI SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO D’ESAME

(ART. 18 O.M. N. 53 3 marzo 2021)

In riferimento a quanto indicato nell’O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, articolo 18, si riportano le diverse fasi di svolgimento, come previsto, con le indicazioni specifiche della scuola.

L’esame è così articolato e scandito:

A) Discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti individuate e integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell’esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

L’argomento è stato assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, il 29 aprile 2021.

Il consiglio di classe ha individuato, inoltre, i docenti di riferimento per ciascun candidato con lo scopo di guidare e supportare lo studente nell’elaborazione dei contenuti a carattere pluridisciplinare, nella ricerca e selezione delle fonti, ecc.

L'elaborato sarà trasmesso dal candidato al docente di riferimento per posta elettronica entro il 31 di maggio, includendo in copia anche l'indirizzo di posta elettronica istituzionale della scuola o di altra casella mail dedicata.

L'elenco completo delle singole tracce assegnate a ciascun candidato della classe costituisce un allegato al presente documento, conservato agli atti della scuola e riservato alla commissione d'esame.

- B) Discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana, o della lingua e letteratura nella quale si svolge l'insegnamento, durante il quinto anno e ricompreso nel documento del consiglio di classe di cui all'articolo 10;**

DOCUMENTI PROPOSTI ALLA CLASSE

N.	Testo
1	<i>L'infinito</i> dai "Canti" di GIACOMO LEOPARDI
2	<i>A Silvia</i> dai "Canti" di GIACOMO LEOPARDI
3	<i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> dai "Canti" di GIACOMO LEOPARDI
4	<i>Dialogo della natura e di un Islandese</i> dalle "Operette morali" di GIACOMO LEOPARDI
5	<i>Fantasticheria</i> Da "Vita dei campi" di GIOVANNI VERGA
6	<i>Rosso Malpelo</i> Da "Vita dei campi" di GIOVANNI VERGA
7	<i>La roba</i> dalle "Novelle rusticane" di GIOVANNI VERGA
8	<i>Prefazione, I vinti e la fiumana del progresso</i> da "I Malavoglia" di GIOVANNI VERGA
9	<i>La sera fiesolana</i> dalle <i>Laudi</i> , di GABRIELE D' ANNUNZIO
10	<i>La pioggia nel pineto</i> da "Alcyone" di GABRIELE D' ANNUNZIO
11	<i>Una poetica decadente</i> da "Il fanciullino" di GIOVANNI PASCOLI
12	<i>Lavandare</i> da "Myricae" di GIOVANNI PASCOLI
13	<i>Temporale</i> da "Myricae" di GIOVANNI PASCOLI
14	<i>Il lampo</i> da "Myricae" di GIOVANNI PASCOLI
15	<i>Novembre</i> da "Myricae" di GIOVANNI PASCOLI
16	<i>Il gelsomino notturno</i> dai "Canti di Castelvecchio" di GIOVANNI PASCOLI
17	<i>Il Manifesto del futurismo</i> di FILIPPO TOMMASO MARINETTI
18	<i>Il manifesto tecnico della letteratura futurista</i> di FILIPPO TOMMASO MARINETTI
19	<i>Il fumo, cap. III</i> da "La coscienza di Zeno" di ITALO SVEVO
20	<i>La morte del padre, cap. IV</i> da "La coscienza di Zeno" di ITALO SVEVO
21	<i>Capp. VIII e IX, La costruzione della nuova identità e la sua crisi</i> da <i>Il fu Mattia Pascal</i> (sintesi dell'opera e lettura antologica) di LUIGI PIRANDELLO
22	<i>Cap. XIII, La "lanterninosofia"</i> da <i>Il fu Mattia Pascal</i> (sintesi dell'opera e lettura antologica) di LUIGI PIRANDELLO
23	<i>Il porto sepolto</i> da "L'allegria" di GIUSEPPE UNGARETTI
24	<i>San Martino del Carso</i> da "L'allegria" di GIUSEPPE UNGARETTI
25	<i>Veglia</i> da "L'allegria" di GIUSEPPE UNGARETTI
26	<i>Soldati</i> da "L'allegria" di GIUSEPPE UNGARETTI
27	<i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> da "Ossi di seppia" di EUGENIO MONTALE
28	<i>Non chiederci la parola</i> da "Ossi di seppia" di EUGENIO MONTALE
29	<i>Meriggiare pallido e assorto</i> da "Ossi di seppia" di EUGENIO MONTALE
30	Canto I (Il trasumanar di Dante; l'ordine dell'Universo) dal Paradiso DIVINA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI
31	Canto VI (Giustiniano e l'Impero) dal Paradiso DIVINA COMMEDIA di DANTE ALIGHIERI

C) Analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione ai sensi dell'art. 18, comma 3;

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.

Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

Le tematiche scelte e di seguito riportate sono di ampio respiro e costituiscono la base aperta di una trattazione che il candidato avvia e gestisce con il proprio stile, sviluppando gli approfondimenti e i raccordi che ritiene appropriati ed evidenziando così alla commissione "l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri", partendo da un'opera d'arte, un testo letterario, un documento storico-filosofico o un problema contestualizzato e coinvolgendo opportunamente le diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse in modo che il colloquio si possa sviluppare "in una più ampia e distesa trattazione di carattere pluridisciplinare..." La metodologia indicata ha rappresentato la premessa ideale nella prospettiva di verificare competenze complesse a partire da documenti, analizzati e studiati nell'intero anno scolastico. Una modalità di lavoro che è stata sperimentata, quindi, nel corso dell'anno e in particolar modo in questa ultima fase; gli alunni, infatti sono stati guidati e indirizzati, partendo dai programmi svolti, a sviluppare le tematiche, ad argomentarle e a collegarle in chiave pluridisciplinare.

- 1) La "Bellezza" come "luogo " per la promozione del bene, del buono e del giusto in natura, nelle arti e nelle lettere.
- 2) Fragilità e precarietà: viaggio nell'interiorità dell'uomo
- 3) L'intellettuale e il Potere
- 4) Le parole, i segni e i simboli
- 5) Cambiamenti, mobilità e diseguglianze nella società e nella cultura
- 6) Cambiare il mondo: il progresso e le sue implicazioni (scienza, tecnica, etica e letteratura)
- 7) Rapporto Uomo- Natura

NUCLEI DIDATTICI A CARATTERE PLURIDISCIPLINARE, ESPERIENZE, PROGETTI, LAVORI DI RICERCA, SEMINARI, CONVEGNI,

NUCLEO TEMATICO	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
	1	ITALIANO
	L'armonia nella commedia di Dante: Paradiso, Canto I.	Art for Art's Sake

La "Bellezza" come "luogo" per la promozione del bene del buono e del giusto in natura nelle arti e nelle lettere.	L'estetismo di G. D'Annunzio: Il Piacere	
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	La bellezza della donna tutelata dalla Legge 69/2019 codice rosso.	Lo sport come trionfo della bellezza e della vitalità e il doping come negazione di questi valori
	MATEMATICA	FISICA
	Funzioni pari e dispari, algebriche e trascendenti	Leggi di Kirchhoff
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	Il Codice Genetico e la sintesi proteica	Attività fisica come stile di vita

NUCLEO TEMATICO 2	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
Fragilità e precarietà: viaggio nell'interiorità dell'uomo	ITALIANO	INGLESE
	La frammentazione dell'identità individuale: Pirandello, Il fu Mattia Pascal. L'ambiguo confine fra salute e malattia: Svevo, La coscienza di Zeno. Il viaggio nella memoria: Ungaretti, L'allegria (con particolare riferimento alle poesie di guerra).	Il viaggio nel labirinto della mente: The Stream of Consciousness Technique.
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Le limitazioni alla libertà nella precarietà del momento pandemico	Il diritto alla salute nella fragilità del Covid
	MATEMATICA	FISICA
	Il viaggio come continuità e discontinuità.	Corrente elettrica continua e alternata.
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	Gli Alcoli. Il viaggio all'interno della terra	Il doping. La WADA.

NUCLEO TEMATICO 3	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
L'intellettuale e il	ITALIANO	INGLESE
	D'Annunzio, Marinetti, Pirandello, Ungaretti	Sport in Totalitarian Regimes
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Il principio della separazione dei poteri	Le forme di Stato e di Governo
	MATEMATICA	FISICA

Potere	Forme indeterminate – Infiniti e infinitesimi	I circuiti elettrici
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	Ingegneria genetica. I vaccini anti-Covid-19	I meccanismi energetici

NUCLEO TEMATICO 4	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
Le parole, i segni e i simboli.	ITALIANO	INGLESE
	L'evoluzione del codice comunicativo nella letteratura del '900, dalla metrica tradizionale alla metrica libera: Pascoli, I futuristi, Ungaretti.	La non comunicazione nel teatro dell'assurdo.
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Il linguaggio della rete	Le immunità parlamentari, simbolo dell'autonomia e della libertà di espressione dei rappresentanti del popolo
	MATEMATICA	FISICA
	Topologia della retta reale	Fenomeni magnetici
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	Gli idrocarburi. Gli acidi nucleici.	Il Vo2 Max, frequenza cardiaca: l'importanza nell'allenamento

NUCLEO TEMATICO 5	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
Cambiamenti, mobilità e disuguaglianze nella società e nella cultura.	ITALIANO	INGLESE
	Il verismo, Verga, Il Ciclo dei vinti: I malavoglia e Mastro-don Gesualdo. La crisi dell'intellettuale nel '900: gli "ineti" sveviani; Lo sradicamento dalla realtà sociale, Pirandello.	High Jump, Long Jump, Pole Vault.
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	L'uguaglianza di genere in Agenda 2030	L'uguaglianza formale e sostanziale nell'art.3 della Costituzione
	MATEMATICA	FISICA
	Il calcolo differenziale e lo studio dei fenomeni di crescita.	Flusso e circuitazione.
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
I vulcani e i terremoti. La tettonica a placche.	Capacità coordinativa e condizionali.	

NUCLEO TEMATICO 6	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
Cambiare il mondo: il progresso e le sue implicazioni. Scienza ed etica.	ITALIANO	INGLESE
	Verga: La fiumana del progresso e i vinti Svevo: La coscienza di Zeno, La profezia di un'apocalisse cosmica. Il futurismo: Il mito della velocità e della macchina.	Charles Dickens and his Oliver Twist.
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Cambiare il mondo: le proposte delle Nazioni Unite in Agenda 2030	La new economy nel mondo globalizzato
	MATEMATICA	FISICA
	Il concetto di limite: Asintoti.	Leggi di Ohm
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	Polimeri. Biotecnologie	Sicurezza e prevenzione in casa, palestra e piscina.

NUCLEO TEMATICO 7	COLLEGAMENTI PLURIDISCIPLINARI	
Il rapporto Uomo - Natura.	ITALIANO	INGLESE
	Leopardi: "la natura matrigna", La Ginestra; Dialogo della natura e di un islandese. La Natura e Montale: Spesso il male di vivere ho incontrato. Il panismo d'annunziano: La pioggia nel pineto.	The Victorian Age.
	EDUCAZIONE CIVICA	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
	Dalla globalizzazione al goal 12 di Agenda 2030	I reati ambientali: l'evoluzione dell'art.9 Cost.
	MATEMATICA	FISICA
	La natura attraverso le leggi della matematica: vettori, traiettorie, grafico di una funzione.	Elettricità e magnetismo.
	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
	I fenomeni endogeni. Il sapone e i detersivi. Il benzene.	La dieta mediterranea.

D) esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso del triennio in riferimento al progetto attuato e di seguito riportato:



Percorsi per le competenze trasversali e per l'Orientamento PCTO a.s. 2020/2021

Descrizione generale del progetto – Motivazioni

Il nostro Istituto ha rinnovato anche per il corrente anno scolastico i **“PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L’ORIENTAMENTO” (PCTO)** che, a decorrere dall’anno scolastico 2018/2019, sono attuati per una durata complessiva rideterminata in ragione dell’ordine di studi (licei, istituti tecnici e istituti professionali) nell’arco del triennio finale dei percorsi secondo le Nuove Linee guida MIUR (DM n.774 del 4 settembre 2019, ai sensi dell’articolo 1, comma 785, legge 30 dicembre 2018, n. 145).

A seguito delle disposizioni messe in atto per il contrasto al **COVID-19**, sono stati ideati **Percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento** fruibili **ONLINE** da tutti gli studenti del triennio con l’uso della piattaforma OFFICE 365 già in uso per le attività didattiche e programmati, in buona parte in funzione allo specifico indirizzo di studio e degli interessi ad esso collegati.

Il progetto si sviluppa intorno alla crescente richiesta di nuove competenze per rispondere alle esigenze individuali e a quelle di innovazione e competitività dei sistemi economici che pone il sistema d’istruzione nella condizione di adottare strategie mirate a migliorare le pratiche e gli interventi organizzativi atti ad agevolare il cambiamento. Da qui la necessità di potenziare costantemente la centralità dello studente nell’azione educativa, di incrementare la collaborazione con il contesto territoriale e di predisporre percorsi formativi efficaci, orientati a integrare i nuclei fondanti degli insegnamenti con lo sviluppo di competenze trasversali o personali, comunemente indicate nella scuola e nel mondo del lavoro come **soft skill**.

Si è pertanto attuata **UN’AZIONE DIDATTICA INTEGRATA**, mirata a favorire e potenziare le **connessioni tra gli apprendimenti in contesti formali, informali e non formali, valorizzando l’aspetto relazionale come parte sostanziale** del processo di formazione, nel quale apprendere, partecipare, comunicare, condividere, sperimentare e scoprire costituiscono elementi essenziali del processo educativo, garantendo lo sviluppo delle competenze **trasversali** per permettere allo studente di arricchire il proprio patrimonio personale con una serie di conoscenze, abilità e atteggiamenti che gli consentono di assumere comportamenti adeguati rispetto alle diverse situazioni in cui si può venire a trovare, dalla più semplice alla più complessa.

Articolazione delle fasi:

- ✓ Attività di formazione in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, di comunicazione, conoscenza del mondo del lavoro ecc..

- ✓ organizzazione di percorsi esperienziali con le aziende (studi professionali, imprese del territorio, associazioni, enti locali, fondazioni, ecc.) come già realizzato e consolidato nel corso degli anni precedenti
- ✓ incontri di formazione e orientamento con Enti di Ricerca, Università e scuole di formazione.

Tali azioni al fine di favorire la diffusione di una mentalità aperta e flessibile, orientata alle innovazioni e all'interazione tra gli studenti e le realtà lavorative che operano nel nostro territorio in un'ottica di miglioramento complessivo di sistema orientato a far acquisire le competenze fondamentali in un confronto efficace in dimensione europea/internazionale.

Al termine di ogni fase di attuazione sono state elaborate dagli studenti relazioni con il supporto dei tutor di classe e, a conclusione, del ciclo di Studi il **"PORTFOLIO dei PCTO"** guidato dal referente d'Istituto, dal Tutor Scolastico e dallo studente (per la parte descrittiva), finalizzato sia al colloquio dell'Esame di Stato che come documento ausiliario al curriculum vitae personale.

Obiettivi formativi

Tra gli obiettivi formativi fondamentali individuati per il percorso formativo segnaliamo i seguenti:

- *Arricchire la formazione in luoghi diversi da quelli istituzionali, per valorizzare le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali.*
- *Ampliare la conoscenza del territorio sociale ed economico in cui si vive.*
- *Arricchire la formazione scolastica con contenuti operativi valorizzando le competenze, con particolare riferimento a quelle trasversali.*
- *Incoraggiare il passaggio dello studente agli studi universitari, attraverso l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro.*
- *Favorire l'autovalutazione degli studenti in merito all'attività formativa svolta con la messa a confronto tra le aspettative e gli esiti prodotti con l'esame di punti di forza e di criticità.*
- *Promuovere una completa formazione culturale ed educativa dello studente attraverso il prezioso contributo del mondo imprenditoriale.*
- *Arricchire e consolidare le abilità informatiche e l'uso delle nuove tecnologie nel contesto della comunicazione e della didattica digitale integrata*
- *Creare "un valore aggiunto" al lavoro scolastico quotidiano attraverso l'esperienza organizzativa e gestionale del mondo imprenditoriale*
- *Competenze che si intendono far acquisire agli studenti:*
- *Integrazione nel processo lavorativo/produttivo.*
- *Capacità di muoversi ed orientarsi in sicurezza in diversi ambienti lavorativi nel rispetto della privacy.*
- *Capacità cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati operativo/pratici nella vita quotidiana.*

Metodologie e Innovatività

Il progetto si sviluppa attraverso un articolato processo formativo, nel quale l'idea è il punto di partenza che abilita le successive attività e consente di sperimentare e rafforzare la competenza "imprenditoriale", ovvero quel mix di abilità trasversali come il **teamworking**, l'assunzione di responsabilità, lo spirito d'iniziativa, la perseveranza, la creatività, l'intraprendenza, la negoziazione, il coraggio e la fiducia in se stessi.

L'intervento prevede un percorso metodologico-operativo che si articola in due momenti di lavoro:

- ***collettivi (relazioni, colloqui, confronti con il tutor aziendale ed esperti) caratterizzati da stimoli-guida teorici e strategici d'indirizzo e di supporto allo svolgimento di successivi momenti formativi.***
- ***di gruppo centrati sul compito professionale, auto-gestiti dagli stessi studenti e assistiti dal tutor didattico***

Ovviamente per tutte le attività sarà centrale lo sviluppo di competenze rispetto alle nuove tecnologie e alla loro applicazione nell'ambito delle iniziative che riguardano "Industria 4.0".

Competenze finali: Seguendo questo progetto gli studenti potranno acquisire o sviluppare:

- *competenze relazionali*
- *competenze comunicative*
- *competenze organizzative*
- *capacità di osservare la realtà del mondo del lavoro*
- *capacità di operare all'interno di un gruppo*
- *capacità di imparare dalla realtà circostante*
- *capacità di operare manualmente*
- *capacità di trasferire in momenti operativi le conoscenze teoriche (problem solving).*

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Micro e piccole Imprese, Comuni, Fondazioni, Studi Professionali nei vari ambiti di rilevanza professionale: Giuridico - Amministrativo –Economico-Bancario; Storico-Artistico-Museale; Enti di ricerca e Università; Ingegneria e Architettura (Urbanistica- ambiente-energia-territorio); Sportivo - Pubblicità –Grafica e design- Marketing- Commercio Agroalimentare; Medico-Sanitario; Farmaceutico-Giornalistico-Turistico-Viaggi- Fotografia- Media; ecc.

PROGRAMMA delle ATTIVITA' Novembre - Dicembre 2020

- Studiare il lavoro"- La tutela della salute e della sicurezza per gli studenti in PCTO, Formazione al Futuro.
- Laboratorio di orientamento al lavoro: autoimprenditorialità, colloquio e assessment, definizione dell'obiettivo professionale, curriculum vitae, lettera motivazionale; contratti di lavoro.
- Cultura d'impresa; Modelli d'impresa; normative di riferimento; Aspetti giuridici di un'impresa;
- Modelli finanziari funzionali alle start up e formazione base.....
- Reti Museali (Provincia regionale di Messina)
- Le imprese dello Sport (economia-finanza- management)
- Le professioni sanitarie (medicina- infermieristica...)
- La comunicazione e la strategia per il successo (manager a livello europeo)
- Le forze armate (accademie, polizia, finanza...)
- Ingegneria e architettura –prototipazione e configurazioni creative
- Analisti di problemi e soluzioni informatiche innovative
- Le professioni giornalistiche
- Le ricerche scientifiche in periodo di pandemia
- Fase didattico-formativa PCTO: Integrazione e restituzione delle attività svolte in ambiente lavorativo; Monitoraggio e valutazione- Compilazione Report e Portfolio e del curriculum dello studente.

Per le specifiche attività svolte si rimanda al seguente link del sito web della scuola :

https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/pagina.php?tab=menu_altre&id=11s

Tutte le competenze e abilità sviluppate saranno spendibili nel corso della vita scolastica successiva e in termini di orientamento consapevole per la scelta del settore lavorativo futuro o gli indirizzi di studio post-scolastici

Il referente del Progetto PCTO (Prof. Antonino Smiriglia)

D) Conoscenze e competenze maturate nelle attività di «Educazione Civica».

PERCORSO DISCIPLINARE

Contenuti (Tematiche ai sensi dell'art.3 L.92/2019)

1. Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale.
2. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
3. Educazione alla cittadinanza digitale.
4. elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro.
5. Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.
6. Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie.
7. Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.
8. Formazione di base in materia di protezione civile.
9. Promozione dell'educazione stradale, alla salute e al benessere, al volontariato e alla cittadinanza attiva.

OBIETTIVI (conoscenze ed abilità)

Allegato C Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

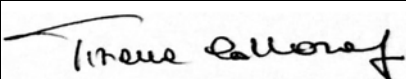
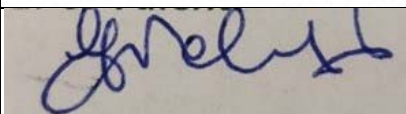

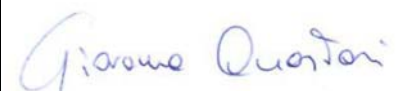

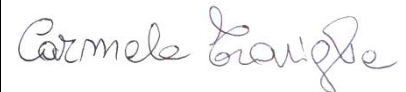

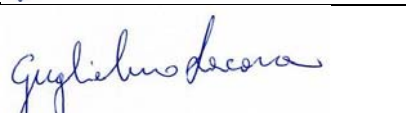
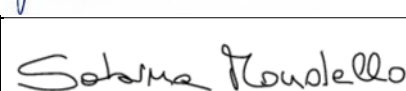
- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

ALLEGATI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE E LINK AL SITO WEB DELLA SCUOLA

- ✓ Griglie di valutazione del colloquio d'esame (allegato B Ordinanza Ministeriale n. 53 del 3 marzo 2021)
- ✓ Programmi svolti nelle singole discipline
- ✓ Progetto d'istituto
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/pagina.php?tab=menu_altre&id=75
- ✓ Progetto Esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (Percorsi di Alternanza scuola-lavoro) - Portfolio dello studente
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/pagina.php?tab=menu_altre&id=11s
- ✓ Percorsi di Educazione Civica
https://www.liceoluciopiccolo.edu.it/news_scheda.php?id=1293

IL CONSIGLIO DI CLASSE VA LICEO SPORTIVO

Disciplina	Docente	Firma
Italiano	Collorafi Tiziana	
Inglese	Valenti Giuseppina	
Diritto ed Economia dello Sport	Anastasi Giovanna	
Educazione Civica	Anastasi Giovanna	
Filosofia	Traviglia Carmela	
Storia	Traviglia Carmela	
Matematica	Lacava Guglielmo	
Fisica	Lacava Guglielmo	
Scienze Naturali	Mondello Sabina	

Scienze Motorie	Neri Santo	Neri Santo
Discipline Sportive		Neri Santo
Religione	Triscari Sprimuto Sebastiano	Sebastiano
Organico dell'Autonomia	Catrini Rosalba Maria	Rosalba Maria Catrini



Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa MARGHERITA GIARDINA

Griglia di valutazione colloquio d'esame a.s. 2020/2021

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, ricorrendo a specifici argomenti personali, ricorrendo a contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta ricorrenza dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo efficacemente a contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, ricorrendo con originalità a contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Docente: _____

Disciplina: Lingua e letteratura italiana

Classe: V sez. A

Indirizzo

LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

Programma svolto di ITALIANO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

- Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, I classici nostri contemporanei, volumi 4, 5.1, 5.2, 6, Paravia
- Dante Alighieri, La divina commedia, a cura di Francesco Gnerre, Petrini Editore

CONTENUTI DISCIPLINARI:

L'età napoleonica: il contesto, società e cultura.

Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia: caratteri generali e radici comuni.

Ugo Foscolo : la vita, la cultura e le idee; visione del mondo e poetica; le opere.

Da *Le Ultime Lettere di Jacopo Ortis, Il sacrificio della patria nostra è consumato*

Dai *Sonetti*

- *Alla sera*
- *In morte del fratello Giovanni;*

Il carne Dei Sepolcri, (il contenuto, in sintesi; la struttura)

L'età del Romanticismo. Il Romanticismo in Europa: caratteri generali. Il Romanticismo in Italia: la polemica classico-romantica. Il romanzo storico; il romanzo in Europa e in Italia; la poesia nell'età romantica in Italia: la lirica patriottica.

Alessandro Manzoni: Vita, opere, poetica; le opere prima della conversione; la concezione della storia e della letteratura. Gli Inni Sacri; la lirica patriottica e civile. Il romanzo e i suoi orizzonti ideologici e letterari (sintesi de "I Promessi Sposi")

Dalla "*Lettera a Monsieur Chauvet*", *Il romanzesco e il reale*

Dalla "*Lettera sul Romanticismo a Cesare d'Azeglio*", *L'utile, il vero, l'interessante*

Dall' "*Adelchi*"

- *Il coro dell'atto terzo*
- *Il coro dell'atto quarto*

Giacomo Leopardi: la vita; la formazione culturale; l'ideologia; gli scritti autobiografici; l'opera e la poetica del vago e dell' indefinito.

Dallo "*Zibaldone*"

- *La teoria del piacere*
- *La teoria del suono*
- *La rimembranza e la doppia visione*
- *La poetica del vago e dell'indefinito*

Dai "*Canti*"

- *L'infinito*
- *A Silvia*
- *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
- *La Ginestra* (sintesi dell'opera, analisi dei vv. 98- 144).

Dalle "*Operette morali*"

- *Dialogo della natura e di un Islandese*

- *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero*

L'età postunitaria (1861-1900): quadro storico, politico, economico, sociale e culturale. L'attività letteraria nell'Italia postunitaria. Intellettuali e società.

La Scapigliatura: la polemica antiromantica e antiborghese. I temi della poesia scapigliata. Emilio Praga.

Da *"Penombre", Preludio*

L'attività letteraria nell'età del Positivismo.

Il Realismo in Europa. Il Naturalismo francese: autori, contenuti e metodi.

Il Verismo italiano: origine, modelli, diffusione e caratteri.

Giovanni Verga: la vita; lo svolgimento dell'opera verghiana dalla stagione mondano-scagliata alle opere veriste; poetica; tecniche narrative; ideologia. Il primo progetto dei Vinti: classi sociali e lotta per la vita; lotta per la vita e "darwinismo sociale". Vita dei campi; Novelle rusticane; I Malavoglia (genesi; i personaggi; il tempo e lo spazio; la lingua e lo stile). Mastro-Don Gesualdo (sintesi dell'opera, genesi, i personaggi e i temi, la lingua e lo stile).

Dalla *Prefazione a L' amante di Gramigna, Impersonalità e regresso*

Dalla *Lettera a Capuana del 25 febbraio 1881, L' eclissi dell'autore e la regressione*

Da *"Vita dei campi"*

- *Fantasticheria*
- *Rosso Malpelo*

Dalle *"Novelle rusticane"*

- *Libertà*
- *La roba*

Da *"I Malavoglia"*

- *Prefazione, I vinti e la fiumana del progresso*
- *L'inizio del romanzo, cap. I, Il mondo arcaico e l'irruzione nella storia*
- *La conclusione del romanzo, Cap. XV, L'addio al mondo premoderno*

Da *Mastro-don Gesualdo*

- *I, cap. IV, La tensione faustiana del self-made man*
- *IV, cap. V, La morte di mastro-don Gesualdo*

L'età del Decadentismo: il contesto socio-culturale, la poetica, la poesia simbolista; il romanzo decadente. Tipologie e miti della letteratura decadente.

Gabriele D'Annunzio: la vita, la formazione culturale, l'ideologia, la poetica; l'evoluzione letteraria di D'Annunzio fra panismo, estetismo, superomismo e ripiegamento.

"Il Piacere"(sintesi); il "Trionfo della morte"(sintesi); I romanzi del superuomo (sintesi); Le opere teatrali; Le Laudi; il periodo notturno.

Dalle *Laudi*, da *"Alcyone"*

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*

Giovanni Pascoli: la vita; la visione del mondo, la poetica, la formazione culturale e l'ideologia politica; i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali e le raccolte poetiche: *Myricae* e *I canti di Castelvecchio*; i Poemetti, I poemi conviviali, i Carmina, le ultime raccolte.

Microsaggio: *Il fanciullino e il superuomo, due miti complementari*

Da *"Il fanciullino"*, *Una poetica decadente*

Da *"Myricae"*

- *Lavandare*
- *X Agosto*
- *Temporale*
- *Il lampo*
- *Novembre*

Dai *"Canti di Castelvecchio"*

- *Il gelsomino notturno*

Il Primo Novecento (1901-1918): contesto storico-culturale. L'età giolittiana: le istituzioni culturali e le tendenze letterarie.

La lirica del Primo Novecento: i Crepuscolari

Le avanguardie e il Futurismo.

Microsaggio, *Il mito della macchina*

Filippo Tommaso Marinetti

- *Il Manifesto del futurismo*
- *Il manifesto tecnico della letteratura futurista*

Italo Svevo: Profilo biografico e contestualizzazione storico-culturale. Le opere narrative: *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*; evoluzione, contenuti e nuove tecniche narrative.

Microsaggio, *Svevo e la psicoanalisi*

Da *"La coscienza di Zeno"*

- *Il fumo, cap. III*
- *La morte del padre, cap. IV*
- *La profezia di un'apocalisse cosmica, cap. VIII*

Luigi Pirandello: La vita; la visione del mondo, la poetica pirandelliana: l'umorismo; l'opera narrativa (novelle e romanzi) e teatrale.

Da *L'umorismo*, *Un'arte che scompone il reale*.

Da *Novelle per un anno*, *Ciaula scopre la luna*

Il fu Mattia Pascal (sintesi dell'opera e lettura antologica)

- *Capp. VIII e IX, La costruzione della nuova identità e la sua crisi*
- *Capp. XII e XIII, Lo "strappo nel cielo di carta" e la "lanterninosofia"*

Tra le due guerre. Gli orientamenti della poesia italiana del novecento: caratteri generali.

Giuseppe Ungaretti: la vita; i diversi momenti della sua poesia.

Da *"L'allegria"*

- *Il porto sepolto*
- *San Martino del Carso*
- *Fratelli*
- *Veglia*

- *Soldati*

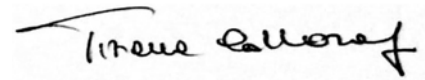
Eugenio Montale: la vita; i diversi momenti della sua poesia.

Da *“Ossi di seppia”*

- *Spesso il male di vivere ho incontrato*
- *Non chiederci la parola*
- *Merigiare pallido e assorto*

DIVINA COMMEDIA: nozioni preliminari (contenuti, titolo, struttura metrica, modelli, etc.); la struttura del Paradiso; dal **“Paradiso”** di **Dante Alighieri**, lettura e analisi dei seguenti canti: **I – III – VI – XI – XVII - XXXIII.**

Il docente
Prof.ssa Tiziana COLLORAFI





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: Lingua e letteratura inglese

Docente: Giuseppina Valenti

Classe: V sez. A Sportivo

Programma di LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
ANNO SCOLASTICO 2020/2021
classe V sez. A Sportivo

Literature

- The Victorian Age: Historical and Literary Background.
- Charles Dickens: Life and Works.
- Oliver Twist: the plot.
- Vision del film “ Oliver Twist” in lingua originale .
- R.L.Stevenson: Life and Works.
 - Dr.Jekyll and Mr Hyde: The plot.
- The Bronte Sisters (in general).
 - Charlotte Bronte:Life and Works.
 - Jane Eyre: The plot.
- Oscar Wilde: Life and Works.
- The First World War. (in general).
- The Transition Period:
 - Stream of Consciousness.
- James Joyce: Life and Works.
 - From” Dubliners”- The Dead: The Plot.
- Women’s Suffrage Campaigns.
- V.Woolf: life and works.
- The Second World War(in general).
- George Orwell: Life and Works.
 - Animal Farm: The plot.
- British Theatre and the Theatre of the Absurd (in general).

- The European Union
- Brexit.

*Molti argomenti sono stati affrontati attraverso materiale fornito dal docente.
Dal libro: LiteraTour*

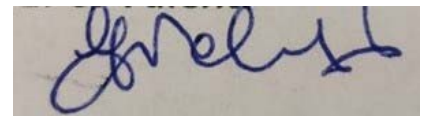
Sport

- Rugby
- Football
- Beach Volleyball
- Mintonette
- History of the Paralympics
- Alex Zanardi
- Unsain Bolt
- The Circulatory System
- Basketball
- Sport and Totalitarianism :
The role of sport in Totalitarian Regimes.

*Dai libri: Be a Sport! Plus
Be a Sport ! 2*

Capo d'Orlando, 26-04-2021

La Docente





LICEO LUCIO PICCOLO

LICEO SCIENTIFICO • LICEO SPORTIVO • LICEO SCIENZE APPLICATE
LICEO CLASSICO • LICEO LINGUISTICO • LICEO ARTISTICO

Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: Educazione civica

Docente coordinatore dell'insegnamento: Anastasi Giovanna

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO LUCIO PICCOLO

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA

Anno scolastico 2020/2021 classe V A Sportivo

CONTENUTI GENERALI DEL PROGRAMMA SVOLTO
(ai sensi della l.92/2019 e del DM 35/2020)

ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO

- Il Parlamento
- Il Governo

- Gli Organi di controllo Costituzionali: Presidente della Repubblica e Corte costituzionale
- La Magistratura
- Il rapporto di fiducia tra Parlamento e Governo: gestione delle crisi

COSTITUZIONE

- Dallo Statuto Albertino alla nascita della Costituzione repubblicana
- Forme di Stato e forme di Governo: la scelta della nostra Costituente
- La Costituzione: struttura, caratteri e principi fondamentali
- La Costituzione: Diritti e doveri dei cittadini
- Democrazia diretta ed indiretta nella Costituzione italiana
- Il principio di uguaglianza nell'art.3 Cost e l'evoluzione nella parità di genere

STUDIO DEGLI STATUTI REGIONALI

- Gli enti locali
- Lo Statuto della Regione Siciliana

L'UNIONE EUROPEA E GLI ORGANISMI INTERNAZIONALI

- La Dichiarazione universale delle Nazioni Unite, il processo di Norimberga e la nostra Costituzione: l'evoluzione dei diritti umani
- Organi e funzioni delle principali organizzazioni internazionali
- L'Unione Europea: evoluzione storica, trattati ed istituzioni
- The European Union and the Brexit
- La Globalizzazione e Agenda 2030
- Il piano Next Generation UE

NOZIONI DI DIRITTO DEL LAVORO

- Il mercato del lavoro e i contratti di lavoro
- Gli interventi dello Stato nel mercato del lavoro: dalla Costituzione alle riforme della crisi pandemica

CITTADINANZA DIGITALE

- L'affidabilità delle fonti e gli aspetti legali connessi alla disinformazione: produzione di una presentazione multimediale sulle fake news in ambito sportivo
- La legge 69/19 codice rosso contro la violenza sulle donne

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL BENESSERE

- L'alimentazione e lo sport
- Il doping, le droghe, la WADA
- Le biomolecole, composti essenziali per il metabolismo

EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E CONTRASTO DELLE MAFIE

• Evento live: Fiammetta Borsellino, "Via D'Amelio, depistaggi e lotta alla mafia"
Esperienze extrascolastiche/ extracurricolari

- Partecipazione all' evento Safer internet day 2021

- Evento live "GLI ITALIANI E LA "PRIMA REPUBBLICA" Culture, percorsi, identità - Relatore Prof. Antonio Baglio, Università degli Studi di Messina

Il Docente (Prof.ssa Giovanna Anastasi)

A handwritten signature in blue ink that reads "Giampaolo Quattori". The signature is written in a cursive style and is positioned to the right of the text "Il Docente (Prof.ssa Giovanna Anastasi)".

Gli alunni (omissis)

Disciplina: Diritto ed economia dello sport

Docente : Anastasi Giovanna

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO LUCIO PICCOLO

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT

Anno scolastico 2020/2021 classe V A Sportivo

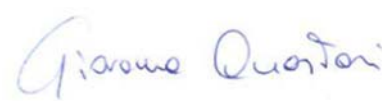
PROF.ssa GIOVANNA ANASTASI

TESTI ADOTTATI: Maria Rita CATTANI - LE REGOLE DEL GIOCO - vol. quinto anno Ed. Pearson Paramond

CONTENUTI GENERALI DEL PROGRAMMA SVOLTO:

- Lo Stato e la Costituzione
- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- Le forme di Stato e le forme di Governo
- L'Ordinamento dello Stato: Il Parlamento, Il Governo, la Pubblica Amministrazione e gli Enti Locali
- La Magistratura, il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale
- Il Diritto processuale: cenni
- L'ordinamento giuridico sportivo e la giustizia sportiva
- I rapporti tra gli Stati: l'ordinamento internazionale e l'Unione Europea.
- Il mondo delle imprese: l'imprenditore e l'impresa
- L'Impresa sotto il profilo economico-aziendale
- La Globalizzazione: gli scambi con l'estero e le nuove dimensioni dei rapporti internazionali

Il Docente (Prof.ssa Giovanna Anastasi)



Gli alunni (omissis)

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: FILOSOFIA

Docente: Traviglia Carmela

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

CONTENUTI

MODULO 1 - IL ROMANTICISMO E L'IDEALISMO TEDESCO

U.D. 1 - Caratteri generali del Romanticismo tedesco ed europeo

Atteggiamenti caratteristici del Romanticismo: ironia, titanismo,
evasione dalla realtà, ecc..

Il rifiuto della ragione illuministica

Il senso dell'infinito

La nuova concezione della Storia

La concezione della politica

U.D. 2 - Dal Kantismo all'idealismo

Fichte - Introduzione alla dottrina della scienza

La dottrina della scienza e i suoi tre principi

La missione del dotto

Lo stato- commerciale chiuso

U.D.3 - Hegel

I capisaldi del sistema: rapporto tra finito e infinito, ragione e realtà. Funzione della filosofia.

Le partizioni della filosofia hegeliana: idea, natura, spirito

La dialettica

La critica alle filosofie precedenti.

MODULO II - RAGIONE E RIVOLUZIONE

U.D. I - La sinistra hegeliana e Feuerbach

Feuerbach - Il rovesciamento della filosofia hegeliana tra i termini astratto e concreto

Origine, alienazione religiosa e il concetto di ateismo

L'umanesimo naturalistico e la teoria degli alimenti

U.D. 2 - Marx

Contro il metodo speculativo hegeliano

L'alienazione del lavoratore

La critica alla società e allo Stato borghese

La religione come "oppio dei popoli"

La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura

La dialettica della storia

Critica ai falsi socialismi

Il Capitale: funzione della merce, pluslavoro, plusvalore assoluto, plusvalore relativo, la rivoluzione comunista e la dittatura del proletariato. Lo Stato senza classi

MODULO III - RIFIUTO DELL'OTTIMISMO METAFISICO HEGELIANO E DELL'OTTIMISMO SCIENTISTA DEL POSITIVISMO

U.D. I Schopenhauer

Il mondo come volontà di vivere e rappresentazione: fenomeno e noumeno

Dolore, piacere e noia

La sofferenza universale

L'illusione dell'amore

L'inutilità del suicidio

Critica alle varie forme di ottimismo: cosmologico, sociale, storico

Le vie di liberazione dal dolore : arte, morale, asceti

U.D. 2 - Kierkegaard

L'esistenza come possibilità e angoscia

Il "singolo" come categoria propria dell'esistenza

Gli stadi dell'esistenza: vita estetica, etica e religiosa. La disperazione

U.D. III - Nietzsche

Periodo giovanile: la decadenza della cultura occidentale: apollineo e dionisiaco Considerazioni inattuali: la storia come monumentale, antiquaria e critica

Periodo illuministico: l'uomo folle e l'annuncio della morte di dio

Filosofia del meriggio: l'oltreuomo e la volontà di potenza, la trasvalutazione di tutti i valori e il nichilismo, amor fati e l'eterno ritorno dell'uguale

Filosofia del tramonto: le origini della morale cristiana

MODULO IV - LA RIVOLUZIONE PSICOANALITICA

U.D. I - Freud

Elaborazione del metodo: gli studi sull'isteria, l'ipnosi e il caso di Anna O.

Struttura della psiche: prima e seconda topica

Lapsus, atti mancanti e il sogno

TESTO IN ADOZIONE:

I NODI DEL PENSIERO – AUTORI: ABBAGNANO-FORNERO ED. PARAVIA

Il Docente (Prof.ssa Carmela Traviglia)





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: STORIA

Docente: Traviglia Carmela

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

CONTENUTI

MODULO I — L'ETA' GIOLITTIANA

U.D.1 - Il decollo industriale

- Partiti di massa e sindacati.
- La Rerum Novarum
- Nazionalismo e sionismo
- I problemi del Mezzogiorno
- Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione italiana
- La politica estera: la conquista della Libia
- Il patto Gentiloni
- La crisi del sistema giolittiano

MODULO II — LA PRIMA GUERRA MONDIALE E LA RIVOLUZIONE RUSSA

U.D.1 – La Prima Guerra Mondiale

- Le cause dell'immane conflitto
- L'inizio delle operazioni militari e il piano Schlieffen
- L'intervento italiano: neutralisti e interventisti, il patto di Londra,
- Lo stallo del 1915-16
- La svolta del 1917
- Dalla guerra europea alla guerra mondiale
- Dinamica e svolgimento dei conflitti
- La fine della Grande guerra
- I trattati di pace

U.D.2 — La Rivoluzione russa

- Arretratezza agricola e industriale
- L'impero conservatore zarista e le tre rivoluzioni
- La caduta degli zar
- Le Tesi di aprile
- La pace di Brest-Litovsk
- La guerra civile
- Il comunismo di guerra e la Nep
- Nascita dell'Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche(URSS)
- Lo scontro tra Stalin e Trockij
- L'Urss di Stalin
- L'Internazionale comunista

MODULO III – IL PRIMO DOPOGUERRA IN ITALIA E IN EUROPA

U.D.1 — I problemi del dopoguerra

I limiti dei trattati di pace
I problemi economici
Il risentimento dei reduci
Il biennio rosso
La Germania di. W

MODULO IV –CRISI DEL 1929 NEGLI USA

U.D. 1-- Dal benessere alla crisi

Dagli anni ruggenti al big crash
Una nuova crisi generale: le cause e gli effetti
Roosevelt e il New Deal

MODULO V — L'ETA DEI TOTALITARISMI —

U.D.1 -- L'Italia fascista

Il caso italiano: dallo stato liberale al fascismo
Il biennio rosso in Italia
L'occupazione di Fiume
L'avvento del fascismo

La costruzione del regime

Il delitto Matteotti
Le leggi fascistissime
I Patti lateranensi
La politica economica
La politica estera
La fascistizzazione della società
L'antifascismo

U.D.3—Il nazismo

Origine e ideologia
Il terzo reich
La persecuzione degli Ebrei

MODULO V - LA SECONDA GUERRA MONDIALE

UD.1 — La seconda guerra mondiale

Il mondo verso la guerra: le cause

Il dominio nazifascista sull'Europa

La mondializzazione del conflitto

La controffensiva degli alleati dal 1942- 1943

La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945

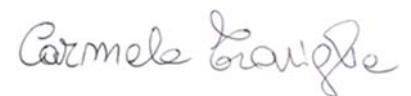
La sconfitta della Germania e del Giappone

TESTO DI RIFERIMENTO: IL NUOVO MILLENIUM

AUTORI: GENTILE, RONGA, ROSSI

EDITRICE LA SCUOLA

Il Docente (Prof.ssa Carmela Traviglia)





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: Matematica
Docente: Lacava Guglielmo

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

DOCENTE: prof. Lacava Guglielmo

LIBRI DI TESTO: **MultiMath.blu Vol.3** Autori: Paolo Baroncini e Roberto Manfredi. Ed. Ghisetti & Corvi.

ARGOMENTI TRATTATI

• **Funzioni. Introduzione all'analisi (Capitolo 1 pag. 4)**

▪ **Intorni**

- Insiemi numerici e insiemi di punti
- Intorni di un punto
- Intorni di infinito

▪ **Insiemi numerici limitati**

- Insiemi numerici limitati superiormente e inferiormente
- Massimo e minimo di un insieme numerico

▪ **Punti isolati e punti di accumulazione**

▪ **Funzioni reali di variabile reale**

- Definizione e classificazione
- Dominio e segno di funzione
- Proprietà delle funzioni reali di variabile reale
- Funzioni limitate
- Massimi e minimi assoluti e relativi di una funzione

▪ **Esercizi (pag. 27)**

• **Limiti delle funzioni (Capitolo 2 pag. 70)**

▪ **Il concetto di limite**

▪ **Limite finito di $f(x)$ per x che tende a un valore finito**

- Definizione
- Limite sinistro e limite destro

▪ **Limite finito di $f(x)$ per x che tende all'infinito**

- Limite finito di $f(x)$ per x che tende a $+\infty$
- Limite finito di $f(x)$ per x che tende a $-\infty$
- Limite finito di $f(x)$ per x che tende a ∞
- Asintoti orizzontali

▪ **Limite infinito di $f(x)$ per x che tende a un valore finito**

- Limite $+\infty$ di $f(x)$ per x che tende a un valore finito
- Limite $-\infty$ di $f(x)$ per x che tende a un valore finito
- Limite ∞ di $f(x)$ per x che tende a un valore finito
- Limite sinistro e limite destro
- Asintoti verticali

- **Limite infinito di $f(x)$ per x che tende all'infinito**
 - Limite $+\infty$ di $f(x)$ per x che tende che tende a $+\infty$
 - Altri casi di limite infinito che tende all'infinito
- **Teoremi generali sui limiti**
 - Conseguenza della definizione di Limite
 - Teorema di unicità del limite
 - Teorema della permanenza del segno
 - Limiti delle funzioni monotone
- **Esercizi (pag. 113)**
- **Funzioni continue e calcolo dei Limiti (Capitolo 3 pag. 138)**
 - **Funzioni continue**
 - Definizione
 - Continuità delle funzioni elementari
 - **Algebra dei limiti**
 - Limiti della somma algebrica, del prodotto, del quoziente di funzioni
 - Limite della radice di una funzione
 - **Forme di indecisione di funzioni algebriche**
 - Limiti delle funzioni razionali intere
 - Limiti delle funzioni razionali fratte
 - Limite delle funzioni irrazionali
 - **Forme di indecisione di funzioni trascendenti**
 - Limiti notevoli delle funzioni esponenziali e logaritmiche
 - Limiti notevoli delle funzioni goniometriche
 - **Infinitesimi e Infiniti**
 - Infinitesimi e loro confronto
 - Ordine e parte principale di un infinitesimo
 - Infiniti e loro confronto
 - Ordine e parte principale di un infinito
 - **Punti di discontinuità di una funzione**
 - Definizione
 - Classificazione dei punti di discontinuità
 - **Teoremi sulle funzioni continue**
 - Teorema di Weierstrass
 - Teorema di Bolzano
 - Teorema dei valori intermedi

- **Asintoti e grafico probabile di una funzione**
 - Asintoti orizzontali e verticali
 - Asintoti obliqui
 - Grafico probabile di una funzione
- **Esercizi (pag. 190)**
- **Derivata di una funzione (Capitolo 5 pag. 292)**
 - **Definizioni e nozioni fondamentali**
 - Introduzione
 - Rapporto incrementale
 - Definizione di derivata
 - Significato geometrico della derivata
 - Continuità e derivabilità
 - **Derivate fondamentali**
 - Derivata di una funzione costante, della funzione identica, della funzione potenza
 - Derivata della funzione esponenziale, della funzione logaritmica, delle funzioni seno e coseno
 - **Algebra delle derivate**
 - Derivata della somma algebrica, del prodotto, del quoziente di funzioni
 - **Derivate delle funzioni composte**
 - Premessa e teorema di derivazione funzioni composte
 - **Punti di non derivabilità**
 - Classificazione dei punti di non derivabilità
 - Studio della derivabilità di una funzione
 - **Derivate di ordine superiore**
 - **Differenziale**
 - **Applicazioni delle derivate e del differenziale alla fisica**
 - Velocità e accelerazione istantanee
 - Intensità di corrente
 - **Esercizi (pag. 329)**
- **Teoremi sulle funzioni derivabili (Capitolo 6 pag. 372)**
 - **Teorema di Fermat e di Rolle**
 - **Teorema di Lagrange e sue conseguenze**
 - **Teorema di Cauchy e di De l'Hôpital**
- **Massimi, minimi e flessi (Capitolo 7 pag. 424)**
 - **Ricerca dei massimi e dei minimi**
 - Richiami, condizione sufficiente per l'esistenza di un punto di estremo relativo e ricerca

- Problemi di ottimizzazione
- **Concavità e punti di flesso**
 - Concavità del grafico di una funzione e derivata seconda
 - Punti stazionari delle funzioni concave e convesse, punti di flesso e loro ricerca
- **Il metodo delle derivate successive per la determinazione di massimi, minimi e flessi**
 - Metodo della derivata seconda per l'analisi dei punti di estremo relativo
 - Metodo delle derivate successive per l'analisi dei punti stazionari
 - Metodi della derivata terza e delle derivate successive per l'analisi dei punti di flesso
- **Esercizi (pag. 452)**
- **Studio di funzioni (Capitolo 8 pag. 488)**
 - **Studio del grafico di una funzione**
 - **Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa**
 - **Esercizi (pag. 522)**
- **Integrali indefiniti (Capitolo 9 pag. 570)**
 - **Definizioni e proprietà fondamentali**
 - L'integrale indefinito e sua linearità
 - **Metodi d'integrazione**
 - Integrazioni immediate, delle funzioni razionali intere e delle funzioni razionali fratte
 - Integrazione per sostituzione e per parti
 - **Esercizi (pag. 587)**
- **Integrali definiti (Capitolo 10 pag. 624)**
 - **Definizioni di integrale definito**
 - **Proprietà degli integrali definiti**
 - **Teorema e formula fondamentale del calcolo integrale**
 - **Applicazioni alla fisica**
 - Intensità efficace di una corrente alternata ed Energia di un condensatore
 - **Esercizi (pag. 662)**

Il docente





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: Matematica
Docente: Lacava Guglielmo

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

DOCENTE: prof. Lacava Guglielmo

LIBRI DI TESTO: *L'Amaldi per i licei scientifici.blu Vol.2 e 3*

Autore: Ugo Amaldi.

Editore: Zanichelli.

ARGOMENTI TRATTATI

- **La corrente elettrica continua (Capitolo 21 pag. 786)**
 - *L'intensità della corrente elettrica*
 - *I generatori di tensione e i circuiti elettrici*
 - *La prima legge di Ohm*
 - *I resistori in serie e in parallelo*
 - *Le leggi di Kirchhoff*
 - *L'effetto Joule: trasformazione di energia elettrica in energia interna*
 - *La forza elettromotrice e la resistenza interna di un generatore di tensione*
 - *Esercizi (pag. 815)*
- **La corrente elettrica nei metalli (Capitolo 22 pag. 826)**
 - *I conduttori metallici*
 - *La seconda legge di Ohm e la resistività*
 - *Applicazioni della seconda legge di Ohm*
 - *La dipendenza della resistività dalla temperatura*
 - *Esercizi (pag. 849)*
- **Fenomeni magnetici fondamentali (Capitolo 24 pag. 884)**
 - *La forza magnetica e le linee del campo magnetico*
 - *Forze tra magneti e correnti*
 - *Forze tra correnti*
 - *L'intensità del campo magnetico*
 - *La forza magnetica su un filo percorso da corrente*
 - *Il campo magnetico di un filo percorso da corrente*
 - *Il campo magnetico di una spira e di un solenoide*
 - *Il motore elettrico*
 - *L'amperometro e il voltmetro*
 - *Esercizi (pag. 912)*
- **Il campo magnetico (Capitolo 25 pag. 924)**
 - *La forza di Lorentz*
 - *Forza elettrica e forza magnetica*
 - *Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme*
 - *Applicazioni sperimentali del moto delle cariche nel campo magnetico*
 - *Il flusso del campo magnetico*

- *La circuitazione del campo magnetico*
- *Un'applicazione del teorema di Ampère*
- *Le proprietà magnetiche dei materiali*
- *Il ciclo di isteresi magnetica*
- *Verso le equazioni di Maxwell*
- *Esercizi (pag. 958)*
- **L'induzione elettromagnetica (Capitolo 26 pag. 970)**
 - *La corrente indotta*
 - *La legge di Faraday-Neumann*
 - *La legge di Lenz*
 - *L'autoinduzione e la mutua induzione*
 - *Energia e densità di energia del campo magnetico*
 - *Esercizi (pag. 995)*
- **La Corrente Alternata (Capitolo 27 pag. 1006)**
 - *L'alternatore*
 - *Gli elementi circuitali fondamentali in corrente alternata*
 - *I circuiti in corrente alternata*
 - *Il circuito LC*
 - *Il trasformatore*
 - *Esercizi (pag. 1032)*
- **Le Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche (Capitolo 28 pag. 1042)**
 - *Dalla forza elettromotrice indotta al campo elettrico indotto*
 - *Le equazioni di Maxwell e il campo elettromagnetico*

Il docente





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceoluciopiccolo.edu.it
Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

ESAMI DI STATO

A.S. 2020/21

Disciplina: Scienze Naturali

Docente: Mondello Sabina

Classe: V Sportivo sez. A

Programma svolto

CHIMICA ORGANICA: Carbonio e ibridazioni sp^3 , sp^2 e sp . Idrocarburi: **Alcani** formula generale, formula molecolare, formula di struttura e a zig zag, gruppi alchilici, nomenclatura e proprietà fisiche degli alcani, reazioni di combustione e di sostituzione radicalica, impiego degli alcani, ciclo alcani; **Alcheni** formula generale, nomenclatura, isomeri cis e trans, proprietà e usi degli alcheni, reazioni di addizione elettrofila e regola di Markovnikov, dieni e butadiene; **Alchini** formula generale, nomenclatura, proprietà e usi degli alchini. **Benzene. Gruppi funzionali:** alogenuri alchilici, alcoli, fenoli, eteri, aldeidi e chetoni, acidi carbossilici. Saponi e Polimeri.

BIOCHIMICA: Biomolecole, Chiralità, Isomeri ottici, Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi. AA, Proteine, Enzimi, Vitamine e Lipidi, Acidi nucleici. Sintesi delle proteine. ATP, coenzimi. Metabolismo dei carboidrati: glicolisi, fermentazione, ciclo di Krebs e catena di trasporto degli elettroni.

BIOTECNOLOGIE: ingegneria genetica, OGM, la tecnologia del DNA ricombinante, PCR, libreria genomica e libreria di cDNA, epigenetica, esempi di applicazioni delle biotecnologie, vaccini.

SCIENZE DELLA TERRA: Minerali, Rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche. Vulcani e Terremoti. Interno della terra e Tettonica delle placche.

TESTI ADOTTATI: P. Pistarà – CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE – Ed. ATLAS;

L. Palmieri, Parotto – IL GLOBO TERRESTRE E LA SUA EVOLUZIONE S- Ed Zanichelli

Il Docente (Prof.ssa Sabina Mondello)





Sede centrale - Presidenza e Segreteria: Via Consolare Antica snc 98071 CAPO D'ORLANDO (ME)
 Codice Fiscale 95029310836 - Codice Meccanografico MEPS22000L - Tel. 0941/902103
 e-mail: meps22000l@istruzione.it - PEC: meps22000l@pec.istruzione.it - Sito Web: www.liceolucio-piccolo.edu.it
 Plesso Via Torrente Forno, 69 - Capo d'Orlando (ME) – Tel. 0941/957831

**PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE
 CLASSE V A LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO**

A.S. 2020/21

**TESTI ADOTTATI: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa – PIU' MOVIMENTO;
 M. Meratti, N. Lovecchio – PIU' MOVIMENTO – Discipline Sportive**

- Sistema scheletrico
- Apparato respiratorio
- Sistema nervoso
- Il cuore, grande e piccola circolazione, il sangue.
- Meccanismo di produzione energetica - ATP
- I sistemi energetici: aerobico, anaerobico lattacido e anaerobico alattacido
- La dieta mediterranea, stile di vita effetti positivi
- Il colesterolo differenza tra HDL e LDL
- I grassi saturi ed insaturi
- Gli amminoacidi: differenza tra essenziali e non essenziali
- Gli alimenti, macronutrienti e micronutrienti
- Alimentazione e lo sport
- Il doping, le droghe, alcool, tabagismo
- La WADA
- Sostanze non soggette a restrizioni
- Sicurezza: domestica, in palestra, in piscina, sulla strada
- Il primo soccorso, contusioni, ferite, emorragie, crampi, tendinopatie
- Paramorfismi e dismorfismi
- La rieducazione posturale
- Assi e piani, le leve.
- Le capacità motorie: condizionale e coordinative
- Lo stadio Domiziano

PROGRAMMA SVOLTO DI DISCIPLINE SPORTIVE

- Decathlon – pentathlon – triathlon
- Programmazione e periodizzazione dell'allenamento
- Differenza tra macrociclo, mesociclo e microciclo dell'allenamento
- Discipline olimpiche: differenza tra gare indoor e all'aperto
- Programmazione di una seduta di allenamento
- Teoria e metodologia dell'allenamento
- Programmazione sulle attività di prevenzione per atleti evoluti, prima e dopo la gara
- Allenamenti dannosi durante la crescita
- I caratteri specifici, i carichi naturali, i sovraccarichi, vantaggi e svantaggi
- Anamnesi di un RX

Capo d'Orlando, 26/04/2021

Docente

Prof. Santo Neri



ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Programma di V LICEO SPORTIVO

Svolto nella **classe 5^a sez. A**

DOCENTE: SAC. TRISCARI SEBASTIANO

LIBRI DI TESTO: ALLA RICERCA DEL SACRO

ARGOMENTI TRATTATI

RELIGIONI E MONDO MODERNO

Tradizioni religiose e modernità; Cattolicesimo e mondo moderno; Quali mondi moderni? La questione sociale; Le sfide politiche tra la fine del XIX e il XX secolo; il modernismo.

TEMI E PROBLEMI DEL TERZO MILLENNIO

La svolta nei rapporti con la modernità, dagli anni cinquanta ad oggi; Il concilio Vaticano II; La dottrina sociale della Chiesa; Da Giovanni Paolo II a Benedetto XVI; Carol Wojtyla, papa Giovanni Paolo II; Joseph Ratzinger, papa Benedetto XVI: la rinuncia al ministero petrino; Jorge Mario Bergoglio, papa Francesco.

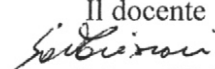
VIOLENZA E RELIGIONE

Religioni forti; Religioni e guerra; Il fondamentalismo.

UNA MORALE PUBBLICA PER IL TERZO MILLENNIO

Oggi: un rinnovamento della morale?; La globalizzazione nel terzo millennio; Un'etica mondiale.

Capo d'Orlando , 15/05/2021

Il docente

(Sac. Triscari Sebastiano)