



L'ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE LS PICCOLO CAPO D'ORLANDO

Propone , agli studenti delle quinte classi , delle proiezioni di film che permettono un approfondimento su questioni legate all'attualità e su argomenti a carattere storico-filosofico. Le proiezioni, precedute dalla presentazione degli insegnanti, verranno seguite da un dibattito guidato dagli stessi docenti. La frequenza all'attività di Cineforum consente l'attribuzione del credito formativo.

Presentazione

Il Laboratorio di Cineforum si presenta come circolo di proiezione di film e dibattiti ed ha lo scopo di educare , favorire la socializzazione ed incrementare attraverso il dialogo il bagaglio culturale.

L'attività , iniziata lo scorso anno scolastico, ha lo scopo di far emergere temi e valori più o meno condivisi attraverso l'approfondimento dei messaggi cinematografici.

L'idea del Laboratorio "Cineforum" nasce innanzitutto dalla consapevolezza che il linguaggio cinematografico spesso è il veicolo ideale per la comprensione della realtà e di alcune problematiche storico-filosofiche. Pertanto si propone di avvicinare gli studenti al film come forma d'arte capace di raccontare la realtà o fatti , favorendo la riflessione e il dibattito. Per questo il Cineforum si pone come momento di incontro, confronto, scambio di idee da condividere, per aprirsi anche a modelli di cinema con cui non entriamo abitualmente in contatto. Il cinema come forma espressiva rende possibile un forte coinvolgimento emotivo diventando in questo senso un mezzo efficace per allestire e sperimentare emozioni. Grazie a questa caratteristica determina un impatto affettivo e relazionale stimolando la riflessione. La partecipazione al dibattito successivo alla visione del film rappresenta quindi un momento utile per incentivare e stimolare un arricchimento personale.

I docenti Referenti

Prof/esse : Arena Rosa Maria; Danisi Francesca; Traviglia Carmela

PROGETTO "LA STORIA E LA MEMORIA"

UOMINI CONTRO

Di Francesco Rosi 1970

GIOVEDI' 7 DICEMBRE

ORE 14,30

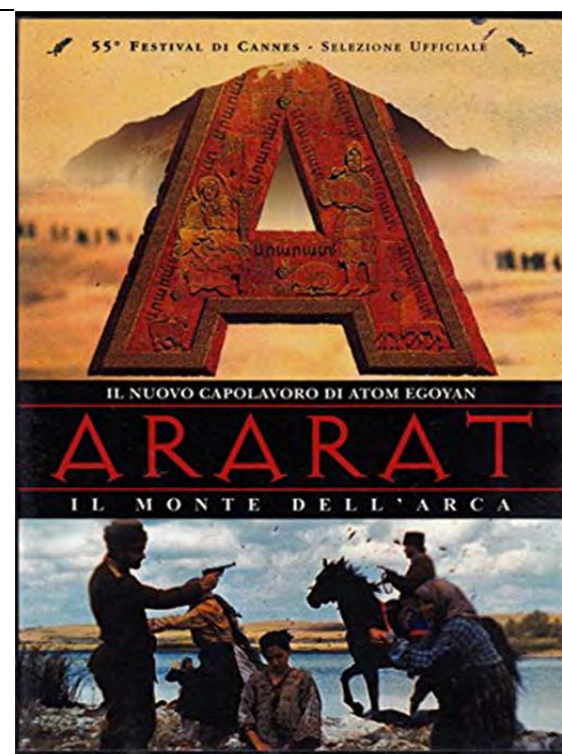


ARARAT

di Atom Egoyan 2002

MARTEDI' 9 GENNAIO

ORE 14,30

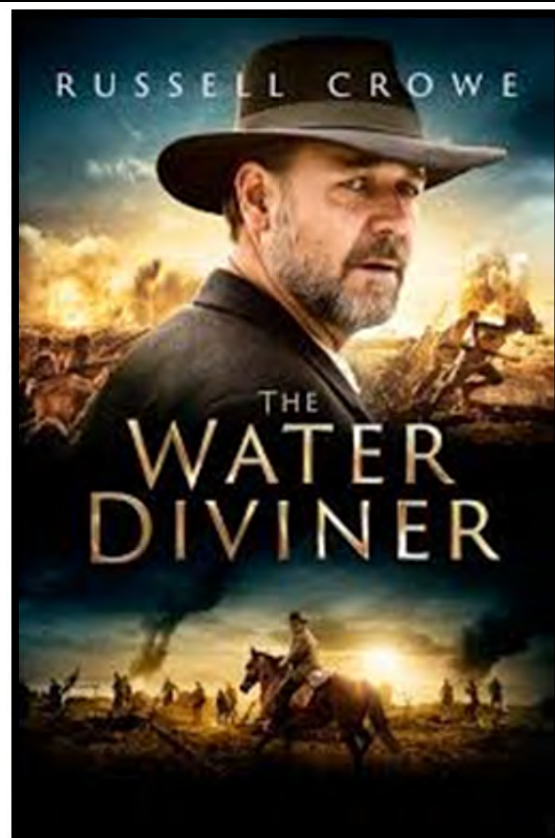


THE WATER DIVINER

Di Russell Crowe 2014

MARTEDI' 6 FEBBRAIO

ORE 14.30



IL PREZZO DELLA LIBERTA'

Tim Robbins 1999

MARTEDI' 6 MARZO

ORE 14.30



IL GIOVANE HITLER

Christian Duguay 2003

MARTEDI' 10 APRILE

ORE 14.30



EMPEROR

di Peter Weber 2012

MARTEDI' 8 MAGGIO

ORE 14.30

