



Università
degli Studi di
Messina

DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ
ANTICHE E MODERNE



AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1897

Classics' R-Evolution

IX Incontro di Studi
13 maggio 2025

Edipo a Colono ed Elettra Le strade del testo

PROGRAMMA

- | | |
|---|--|
| <p>9.30: Saluti istituzionali e introduzione ai lavori
10.00: M. Di Lorenzo (Messina), <i>L'Edipo a Colono</i> di Sofocle
10.30: M.G. Marino (Reggio Calabria), <i>L'Elettra</i> di Sofocle
11.00: A.M. Urso (DiCAM), Tragedia e messa in scena: una lettura dell'<i>Elettra</i> di Sofocle
11.30: <i>Elettra</i> e la legge del sangue: il confine tra giustizia e vendetta (Liceo classico "L. Nostro", Villa San Giovanni)
12.00: Il pianto di <i>Elettra</i>: strumento di denuncia ed espressione di amore fraterno (Liceo classico "T. Campanella", Reggio Calabria)
12.15: <i>Edipo a Colono</i>: riflessione morale e politica di Sofocle (Liceo classico "T. Campanella", Reggio Calabria)</p> | <p>12.30: Lo spazio del <i>locus amoenus</i> nell'<i>Edipo a Colono</i> (Liceo Lucio Piccolo, Capo d'Orlando)
15.00: S. Condorelli (DiCAM), «latebo rupis exesae cavo»: <i>Edipo a Colono</i> nelle <i>Fenicie</i> di Seneca
15.30: La passività avvilita e il desiderio di vendetta nell'<i>Elettra</i> di Sofocle: la riscrittura del mito (IIS "G. B. Impallomeni", Milazzo)
16.00: A. Tramontana (DiCAM), Da Poliziano ad Alfieri: riletture moderne del mito di <i>Elettra</i>
16.30: P. Gallo (DiCAM), Il Mito e la Storia. <i>Électre ou la Chute des masques</i> di Marguerite Yourcenar
17.00: M. Cambria (DiCAM), Quando l'<i>Elettra</i> incontra le Midlands irlandesi: <i>The Mai</i> di Marina Carr
17.30: Discussione e conclusioni</p> |
|---|--|

Coordinano i lavori Anita Di Stefano e Claudio Meliadó (DiCAM)

L'incontro potrà essere seguito tramite piattaforma Microsoft Teams

Per iscriversi: <https://forms.gle/2ubahy9H1hSymyKz5>

ID SOFIA:98047